Contenuti

Informativa sull'uso 2
Informazioni per la sicurezza 2
Limiti delle emissioni di Classe B 2
Informazioni importanti per la sicurezza 2
Precauzioni 4
Avvisi per la protezione degli occhi 6
Introduzione 7
Caratteristiche del prodotto 7
Contenuto della confezione 8
Descrizione del prodotto 9
Unità principale 9
Pannello di controllo 10
Vista posteriore 11
Telecomando 12
Installazione 13
Collegamento del proiettore 13
Collegamento a un computer / notebook 13
Collegamento a sorgenti video 14
Accensione e spegnimento del proiettore 15
Accensione del proiettore 15
Spegnimento del proiettore 16
Indicatore d'avviso 16
Regolazione dell'immagine proiettata 17
Regolazione dell'altezza del proiettore 17
Regolazione dello zoom e della messa a fuoco (serie Zoom) 18
Regolazione delle dimensioni dell'immagine (serie Zoom) 19
Regolazione della messa a fuoco (serie Fixed Zoom) 20
Regolazione delle dimensioni dell'immagine 20
Controlli utente 21
Pannello di controllo 21
Telecomando 22
Menu a schermo (OSD, On-screen Display) 24
Come utilizzare le funzioni del menu 24
Struttura del menu 25
IMMAGINE 26
DISPLAY 31
CONFIG 33
OPZIONI 43
LAN_RJ45 (solo modelli RJ45) 48
Appendici 51
Risoluzione dei problemi/Menu visualizzazione guida a schermo 51
Problemi delle immagini 51
Problemi discontinui 56
Indicazione di stato del proiettore 57
Problemi di telecomando 58
Problemi audio 59
Sostituzione della lampada 60
Pulizia del proiettore 61
Pulizia dell'obiettivo 61
Pulizia del proiettore 61
Modalità di compatibilità 62
Comandi RS232 64
Elenco funzioni protocollo RS232 65
Installazione a soffitto 68
Sede aziendale Optoma 69
Normative e informazioni di sicurezza 71
Condizioni di funzionamento 72

Informazioni per la sicurezza

	Il simbolo del fulmine all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto di potenza tale da costituire un pericolo di scosse elettriche per le persone.
	Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve per avvertire l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e per la manutenzione (riparazione) nella documentazione che accompagna l'attrezzatura.

AVVERTENZA: PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O DI SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ. ALL'INTERNO DELL'UNITÀ CI SONO TENSIONI ELETTRICHE PERICOLOSE. NON APRIRE IL CORPO DELL'APPARECCHIO.

PER L'ASSISTENZA, RIVOLGERSI SOLO A PERSONALE TECNICO QUALIFICATO.

Limiti delle emissioni di Classe B

Questo apparecchio digitale di Classe B conforme con tutti i requisiti del Regolamento Canadese per Apparecchiature Emittenti Interferenze.

Informazioni importanti per la sicurezza

1. Leggere queste istruzioni prima di utilizzare il proiettore.
2. Conservare queste istruzioni per riferimento futuro.
3. Seguire le istruzioni.
4. Installare il prodotto in conformità con le istruzioni del costruttore:
   A. **Non bloccare le aperture di ventilazione**. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento collocarlo in modo che attorno a esso non vi siano ostacoli alla corretta ventilazione. È ad esempio sconsigliabile collocare il proiettore su un letto, divano, tappeto o superficie simile che potrebbe ostruire le aperture di ventilazione. Non collocare in luoghi chiusi, come librerie o mobili che possono impedire all'aria di girare liberamente attraverso le aperture.
   B. **Non usare il proiettore vicino all'acqua o in presenza di condensa.** Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre il proiettore alla pioggia o all'umidità.
   C. **Non installare vicino a fonti di calore come radiatori,** accumulatori di calore, stufe, o altri prodotti (inclusi gli amplificatori) che producono calore.

5. Pulire solo con un panno soffice e asciutto.
6. Utilizzare soltanto dispositivi/accessori specificati dal costruttore.
7. La manutenzione e riparazione devono essere eseguite solamente da personale tecnico qualificato. La riparazione è necessaria quando il proiettore è stato danneggiato in un modo qualsiasi, ad esempio:
   - ❒ Il cavo d'alimentazione o la spina danneggiata.
   - ❒ È stato versato del liquido nel prodotto, oppure se sono caduti degli oggetti all'interno del prodotto.
   - ❒ Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona in modo normale, oppure è stato fatto cadered.

   Non tentare di riparare il proiettore da soli. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi, ad altri rischi. Chiamare la Optoma per farsi indirizzare al centro assistenza autorizzato più vicino.
8. Non permettere ad alcun oggetto o liquido di penetrare all'interno del prodotto poiché potrebbe entrare in contatto con punti in cui sono presenti tensioni pericolose, oppure provocare il corto circuito tra le parti causando incendi o scosse elettriche.
9. Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
10. Il proiettore deve essere regolato o riparato esclusivamente da personale di servizio appropriatamente qualificato.

Precauzioni

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

- Avviso - Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Avviso - Per ridurre il rischio di incendi o di scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- Avviso - Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Avviso - Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada, ed attenersi a tutte le istruzioni sulla sostituzione. Fare riferimento alla pagina 60.
- Avviso - Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.
- Avviso - Utilizzare la funzione "Reset lampada" nel menu a schermo "Opzioni | Impostazioni lampada" dopo aver sostituito il modulo lampada (vedere pagina 47).
- Avviso - Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Avviso - Non usare il coperchio dell'obiettivo mentre il proiettore è in uso.
- Avviso - Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "La lampada sta per teminare il suo periodo di utilizzo". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Avviso - Per ridurre il rischio di incidenti, non guardare direttamente nella luce del laser, e non puntare il laser negli occhi di nessuno. Il telecomando è dotato di un laser Classe II che emette radiazioni laser.

Nota

- Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle procedure illustrate nella sezione "Sostituzione della lampada", alle pagine 60 per sostituire la lampada.

Sì:

- Spegnere il prodotto prima della pulizia.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente delicato per pulire la custodia del display.
- Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica se il proiettore non viene utilizzato per molto tempo.

No:

- Ostruire le aperture e le fessure di ventilazione del proiettore.
- Usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Usare l'unità nelle seguenti condizioni:
  - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi. Assicurarsi che la temperatura dell'ambiente sia compresa tra 5 e 40 °C e che l'umidità relativa sia compresa tra 10 e 85% (max) senza condensa.
  - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
  - Nelle vicinanze di elettrodomestici che generano forti campi magnetici.
  - Alla luce diretta del sole.

Avvisi per la protezione degli occhi

- Evitare sempre di fissare il fascio di luce del proiettore.
- Ridurre al minimo i tempi in cui si sta di fronte al fascio di luce. Tenere sempre il fascio di luce alle proprie spalle.
- Si raccomanda di usare una bacchetta o un puntatore laser per evitare di entrare nel raggio di proiezione.
- Assicurarsi che il proiettore sia collocato fuori della linea di visione dello schermoda parte del pubblico; in questo modo, quando il pubblico guarda il presentatore, non dovrà guardare anche la lampada del proiettore. Il miglior modo per ottenere questo risultato è quello di montare su soffitto il proiettore, piuttosto che collocarlo sul pavimento o su un tavolo.
- Quando il proiettore è usato in un'aula scolastica, controllare in modo adeguato gli studenti che sono chiamati ad indicare qualcosa sullo schermo.
- Per ridurre il consumo energetico della lampada, usare tende e tapparelle per ridurre la luce nella stanza.

Caratteristiche del prodotto

Questo prodotto è un proiettore Single Chip 0,55" SVGA e XGA serie DLP®. Tra le sue eccezionali caratteristiche vi sono:

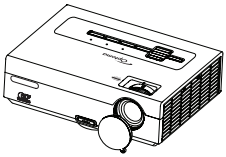
- Tecnologia Texas Instruments Single Chip DLP®
- Compatibilità con computer:

  Apple Macintosh, iMac e standard VESA:

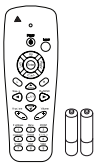
  UXGA, SXGA+, SXGA, WXGA, WUXGA, XGA, SVGA, VGA
- Compatibilità video:
  - NTSC, NTSC4.43
  - PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM
  - Compatibile SDTV e EDTV
  - Compatibile HDTV (720p, 1080i, 1080p)
- Rilevamento automatico dell'origine con impostazioni definibili dall'utente
- Telecomando IR completamente funzionale con puntatore laser e mouse
- Menu multilingue di facile utilizzo
- Correzione trapezoidale digitale avanzata ed alta qualità di rappresentazione in scala dell'immagine
- Pannello di controllo di facile utilizzo
- Un altoparlante integrato con amplificatore 2 Watt
- Compatibile Macintosh e PC
- Compatibile HDMI 1.3
  (Dipendente dal modello)
- Guida istantanea a video
- Dotato della funzione di sottotitolatura
- Correzione automatica della distorsione trapezoidale
  (Dipendente dal modello)

Contenuto della confezione

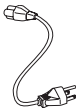
Il proiettore viene fornito con gli elementi indicati di seguito. Accertarsi che la confezione sia completa. Mettersi immediatamente in contatto con il rivenditore se manca qualsiasi cosa.



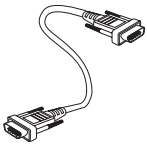
Proiettore con copriobiettivo Serie Zoom / Serie Fix Zoom



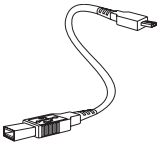
Telecomando a infrarossi
(con 2 batterie tipo AAA)



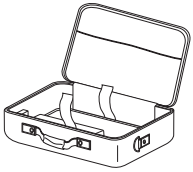
Cavo di alimentazione da 1,8 m



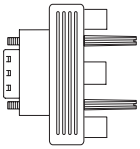
Cavo VGA da 1,8 m



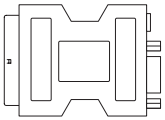
Cavo USB (tipo Mini) 1,8 m (opzionale)



Borsa di trasporto (opzionale)



Adattatore da RGB a Component (opzionale)



Adattatore da SCART a RGB e S-Video (opzionale)

Nota

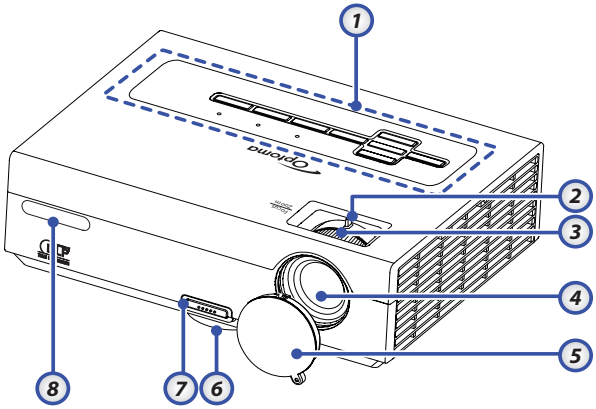
- A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

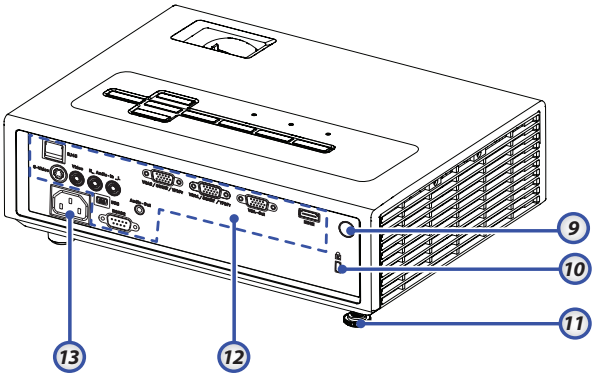
Documentazione:

- ☑ Manuale dell'utente
- ☑ Scheda della garanzia
- ☑ Scheda di avvio rapido
- ☑ Scheda WEEE

Descrizione del prodotto

Unità principale



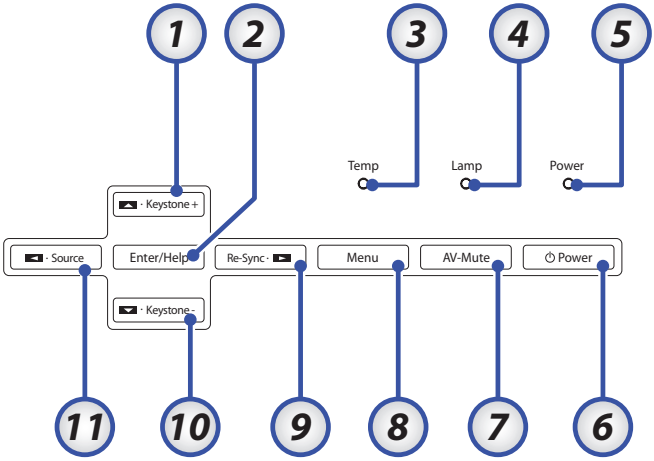


Nota

- A causa dell'applicazione differente per ogni modello. La funzione dipende dal modello acquistato.

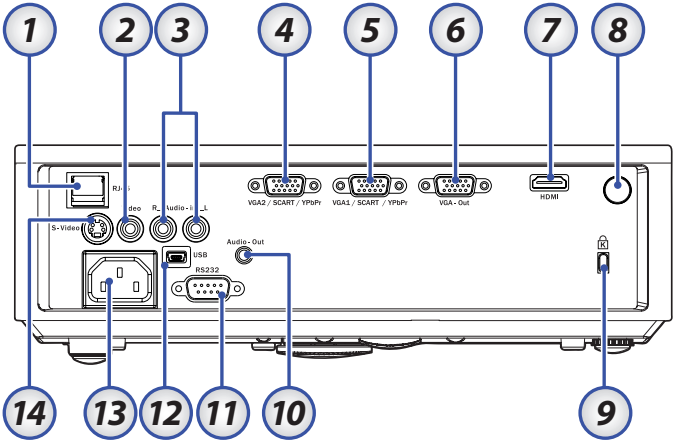
1. Pannello di controllo
2. Zoom (solo serie Zoom)
3. Messa a Fuoco
4. Obiettivo
5. Copriobiettivo
6. Piedino di elevazione
7. Pulsante di elevazione
8. Ricevitore IR anteriore
9. Ricevitore IR posteriore
10. Blocco Kensington™
11. Piedino di regolazione dell'inclinazione
12. Collegamenti di ingresso/uscita
13. Presa di alimentazione

Pannello di controllo



1. Correzione +/▲
2. Enter/Guida
   (vedere le Appendici a pag. 51 per la funzione di guida).
3. LED della Temperatura
4. LED della Lampada
5. LED di Alimentazione
6. Alimentazione
7. AV-Mute
8. Menu
9. Re-Sync/►
10. Correzione -/▼
11. Sorgente/◄

Vista posteriore



1. Connettore RJ45 (dipendente dal modello)
2. Ingresso video composito
3. Connettori L/R RCA di ingresso audio
4. Connettore VGA 2/ SCART/ YPbPr (dipendente dal modello)
5. Connettore VGA 1/ SCART/ YPbPr
6. Uscita VGA (dipendente dal modello)
7. Connettore HDMI (dipendente dal modello)
8. Ricevitore IR posteriore
9. Dispositivo di sicurezza Kensington™
10. Uscita Out jack da 3,5mm
11. Connettore RS-232
12. Connettore Mini USB (per la funzione di mouse remoto)
13. Presa di alimentazione
14. Connettore S-Video

Nota

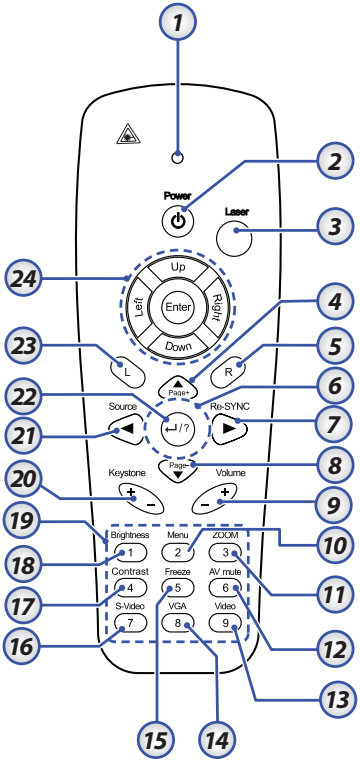
- A causa dell'applicazione differente per ogni modello. La funzione dipende dal modello acquistato.

Telecomando

Nota

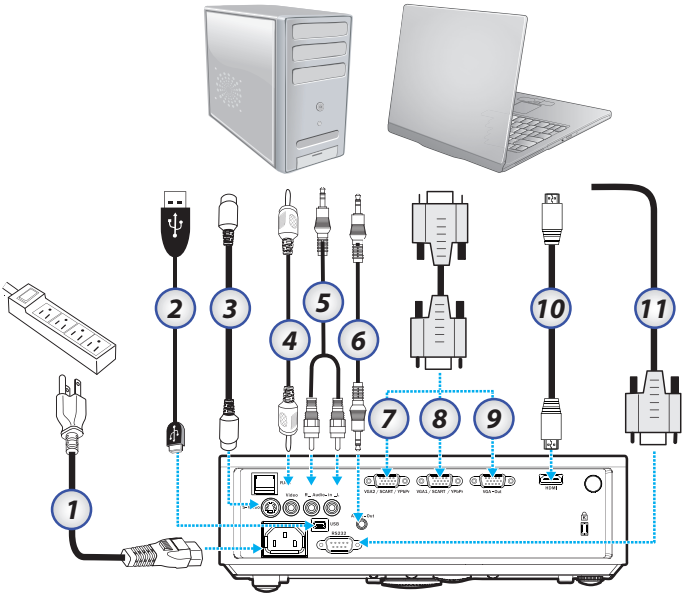
- A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

1. Spia LED
2. Accensione e spegnimento
3. Puntatore laser
4. Pagina su
5. Pulsante che esegue il clic del pulsante destro del mouse
6. Quattro tasti direzionali di selezione
7. Re-Sync (sincronizzazione automatica)
8. Pagina giù
9. Volume +/-
10. Menu
11. Zoom
12. Disattivazione audio AV
13. Sorgente video
14. Sorgente VGA
15. Fermo immagine
16. Sorgente S-Video
17. Contrasto
18. Luminosità
19. Pulsanti numerici (per l'immissione della password)
20. Correzione +/-
21. Sorgente
22. Invio/Guida
23. Pulsante che esegue il clic del pulsante sinistro del mouse
24. Controllo PC/Mouse



Collegamento del proiettore

Collegamento a un computer / notebook

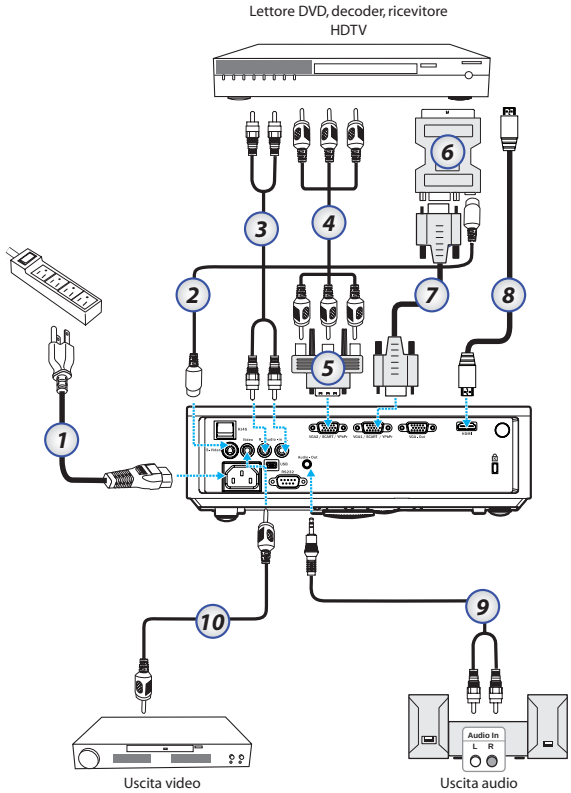


Nota

❖ A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

1. Cavo di alimentazione
2. Cavo Mini USB (opzionale)
3. Cavo Mini S-Video (opzionale)
4. Cavo video Composito (opzionale)
5. Ingresso audio (cavo da RCA a jack da 3,5mm opzionale)
6. Uscita audio (cavo jack 3,5mm opzionale)
7. Cavo VGA 2
8. Cavo VGA 1
9. Cavo uscita VGA
10. Cavo HDMI (opzionale)
11. Cavo RS-232 (opzionale)

Collegamento a sorgenti video



Nota

- A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

1. Cavo di alimentazione
2. Cavo S-Video (opzionale)
3. Cavo audio tipo RCA (opzionale)
4. Cavo Component (opzionale)
5. Adattatore da RGB a Component (opzionale)
6. Adattatore da SCART a RGB e S-Video (opzionale)
7. Cavo VGA
8. Cavo HDMI (opzionale)
9. Uscita audio (cavo da RCA a jack da 3,5mm opzionale)
10. Cavo video composito (opzionale)

Accensione e spegnimento del proiettore

Accensione del proiettore

1. Rimuovere la protezione dell'obiettivo.
2. Collegare il cavo di alimentazione al proiettore.
3. Accendere le periferiche collegate.
4. Assicurarsi che il LED di Alimentazione sia acceso (lampeggiante) e premere il pulsante Alimentazione per accendere il proiettore.

   Viene visualizzata la schermata con il logo di avvio del proiettore e tutte le periferiche connesse vengono rilevate. Se la periferica connessa è un PC, premere i tasti corrispondenti sulla tastiera del computer per passare il segnale di uscita del display sul proiettore. (Consultare il manuale dell'utente del PC per vedere quale sia la combinazione di tasti Fn necessaria per modificare l'uscita del display.)

   Vedere Security Settings a pagina 39 se è abilitato il blocco di sicurezza.

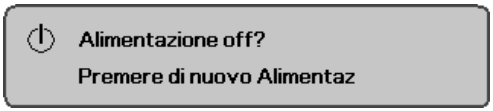
5. Se è connessa più di una periferica con segnale di ingresso, premere ripetutamente il pulsante "Sorgente" per passare da una periferica all'altra in sequenza.
   Per la selezione diretta dell'origine, vedere pagina 23 (DVD e HDTV sono supportati tramite il connettore VGA).

Nota

- Per prima cosa accendere il proiettore e poi selezionare le origini del segnale.

Spegnimento del proiettore

1. Premere **ALIMENTAZIONE** per spegnere la lampada del proiettore. Sullo schermo vienevisualizzato un messaggio.



2. Premere di nuovo **ALIMENTAZIONE** per confermare, diversamente il messaggio sparisce dopo 15 secondi.
3. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento.

   (Se si vuole riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché è completato il ciclo di raffreddamento e finché il proiettore accede alla modalità di standby. Una volta in standby, premere il tasto **ALIMENTAZIONE** per riavviare il proiettore.)
4. Spegnere l'interruttore di alimentazione principale. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.
5. Non accendere il proiettore immediatamente dopo una proce-dura di spegnimento.

Indicatore d'avviso

- Quando la spia LED DELLA LAMPADA si illumina di colore rosso, il proiettore si spegnerà automaticamente. Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza. Vedere le pagine 57-58.
- Quando il LED DELLA TEMPERATURA è acceso di colore rosso fisso (non lampeggiante), il proiettore si spegnerà automaticamente. In condizioni normali il proiettore può essere riacceso dopo che è stato completato il ciclo di raffreddamento. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore locale o al centro assistenza. Vedere le pagine 57-58.
- Quando il LED DI ALIMENTAZIONE lampeggia ripetutamente sei volte insieme al LED DELLA LAMPADA che lampeggia una sola volta LED allora la ventola è guasta. Mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza. Vedere le pagine 57-58.

Regolazione dell'immagine proiettata

Regolazione dell'altezza del proiettore

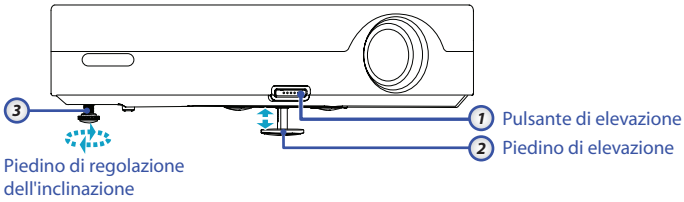
Il proiettore è dotato di un piedino di elevazione che consente di regolare l'altezza di proiezione.

Per sollevare l'immagine:

1. Premere il pulsante di elevazione ❶.
2. Sollevare l'immagine fino a raggiungere l'angolazione per l'altezza desiderata ❷, quindi rilasciare il pulsante per bloccare in posizione il piedino di elevazione.
3. Usare la vite del piedino ❸ per regolare con precisione l'angolazione.

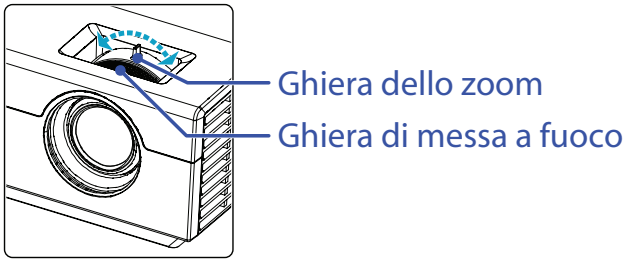
Per abbassare l'immagine.

1. Premere il pulsante di elevazione.
2. Abbassare l'immagine, quindi rilasciare il pulsante per bloccare in posizione il piedino di elevazione.
3. Usare la vite del piedino ❸ per regolare con precisione l'angolazione.

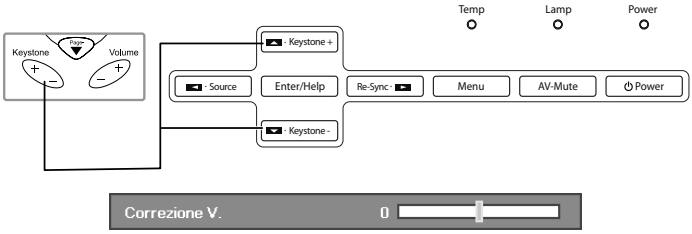


Regolazione dello zoom e della messa a fuoco (serie Zoom)

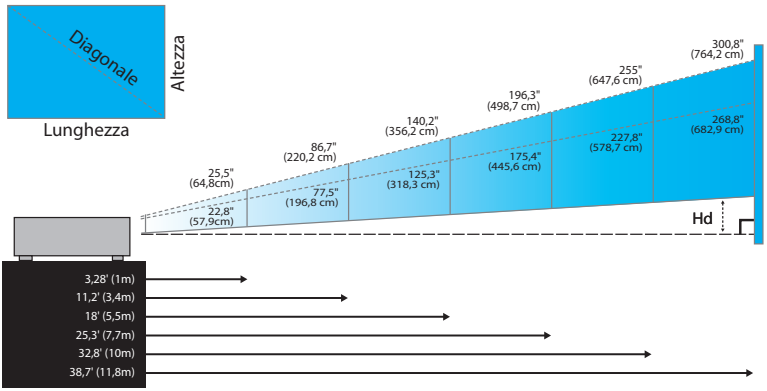
La ghiera dello zoom consente di ingrandire/rimpicciolire l'immagine. Per mettere a fuoco l'immagine, ruotare la ghiera di messa a fuoco fin quando l'immagine non è chiara. Il proiettore metterà a fuoco a distanze comprese tra 1 e 11,8 metri.



Utilizzare i pulsanti Correzione trapezoidale per correggere la distorsione dell'immagine. Questi pulsanti si trovano sul telecomando e sul pannello di controllo del proiettore.



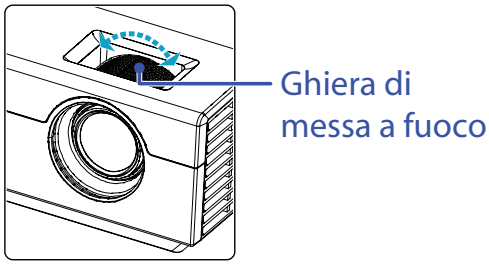
Regolazione delle dimensioni dell'immagine (serie Zoom)



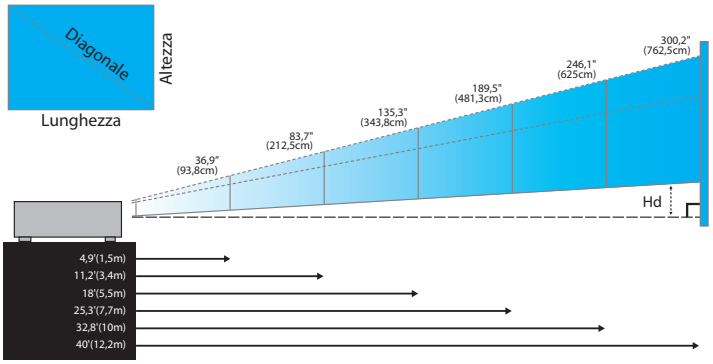
Schermo (diagonale)	Max.	25,5″ (64,8cm)	86,7″ (220,2cm)	140,2″ (356,2cm)	196,3″ (498,7cm)	255″ (647,6cm)	300,8″ (764,2cm)
	Min.	22,8″ (57,9cm)	77,5″ (196,8cm)	125,3″ (318,3cm)	175,4″ (445,6cm)	227,8″ (578,7cm)	268,8″ (682,9cm)
Dimensioni schermo	Max. (largh. x alt.)	20,4″ x 15,3″ 51,8 x 38,9 cm	69,4″ x 52,0″ 176,2 x 132,1cm	112,1″ x 84,1″ 285 x 213,7cm	157,1″ x 117,8″ 399 x 299,2cm	204″ x 153″ 518,1 x 388,6cm	240,7″ x 180,5″ 611,4 x 458,5cm
	Min. (largh. x alt.)	18,2″ x 13,7″ 46,3 x 34,7 cm	62″ x 45,5″ 157,4 x 118,1cm	100,2″ x 75,2″ 254,6 x 191cm	140,3″ x 105,3″ 356,5 x 267,4cm	182,3″ x 136,7″ 463 x 347cm	215,1″ x 161,3″ 546,3 x 409,7cm
Hd	Max.	2,1″ (5,4cm)	7,2″ (18,5cm)	11,8″ (29,9cm)	16,5″ (41,9cm)	21,4″ (54,4cm)	25,2″ (64,2cm)
	Min.	1,9″ (4,9cm)	6,5″ (16,5cm)	10,5″ (26,7cm)	14,7″ (37,4cm)	19,1″ (48,6cm)	22,6″ (57,4cm)
Distanza		3,28′ (1m)	11,2′ (3,4m)	18′ (5,5m)	25,3′ (7,7m)	32,8′ (10m)	38,7′ (11,8m)

Regolazione della messa a fuoco (serie Fixed Zoom)

L'obiettivo della serie Fixed Zoom è fisso e non consente di ingrandire/rimpicciolire l'immagine. Per mettere a fuoco l'immagine, ruotare la ghiera di messa a fuoco fin quando l'immagine non è chiara. Il proiettore metterà a fuoco a distanze comprese tra 1,5 e 12,2 metri.

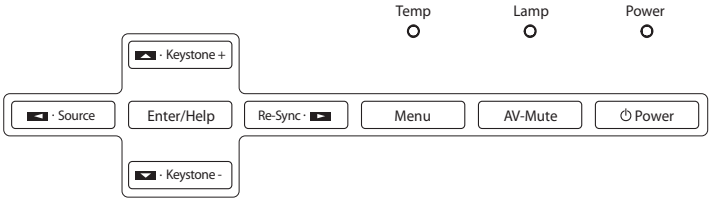


Regolazione delle dimensioni dell'immagine



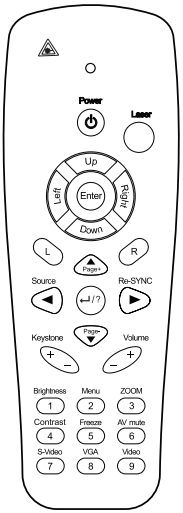
Schermo (diagonale)	36,9″ (93,8cm)	83,7″ (212,5cm)	135,3″ (343,8cm)	189,5″ (481,3cm)	246,1″ (625cm)	300,2″ (762,5cm)
Dimensioni schermo	29,5″ x 22,2″ 75 x 56,3 cm	66,9″ x 50,2″ 170 x 127,5 cm	108,3″ x 81,2″ 275 x 206,3cm	151,6″ x 113,7″ 385 x 288,8cm	196,9″ x 147,6″ 500 x 375cm	240,2″ x 180,1″ 610 x 457,5cm
Hd	3,1″ (7,9cm)	7″ (17,9cm)	11,4″ (28,9cm)	15,9″ (40,4cm)	20,7″ (52,5cm)	25,2″ (64,1cm)
Distanza	4,9′ (1,5m)	11,2′ (3,4m)	18′ (5,5m)	25,3′ (7,7m)	32,8′ (10m)	40′ (12,2m)

Pannello di controllo



Utilizzo del pannello di controllo		
▲/Correzione + (Freccia su)	• Consente di regolare la distorsione trapezoidale in senso positivo. • Consente di navigare nelle impostazioni nel menu OSD (menu a schermo) e di modificarle.	
◄/Sorgente (Freccia a sinistra)	• Premere **Sorgente** per selezionare un segnale in ingresso. • Consente di navigare nelle impostazioni nel menu OSD (menu a schermo) e di modificarle.	
Invio/Guida	Conferma la selezione della voce di menu./ Premere per attivare la funzione di Guida (disabilitato nei menu OSD). Vedere le Appendici a pag. 51 per la funzione di guida.	
►/Re-Sync Sincronizzazione Automatica (Freccia a destra)	• Il proiettore si sincronizza automaticamente alla sorgente d'ingresso. • Consente di navigare nelle impostazioni nel menu OSD (menu a schermo) e di modificarle.	
Menu	Premere **Menu** per aprire il menu a schermo. Premere nuovamente **Menu** per chiudere il menu a schermo.	
Silenzio di AV	Disattiva temporaneamente audio e audio. Consente anche di riattivare.	
Alimentazione	Vedere la sezione "Accensione e spegnimento del proiettore" a pag. 15.	
LED di Alimentazione	Verde	L'unità è accesa e correttamente funzionante.
	Verde lampeggiante	L'unità è in standby/si sta raffreddando.
	Off	L'unità è spenta.
LED della Lampada	On	Lampada non pronta, non premere il pulsante di accensione.
	Off	La lampada è nello stato normale.
LED della Temperatura	On	Il sistema è surriscaldato
	Off	Stato normale

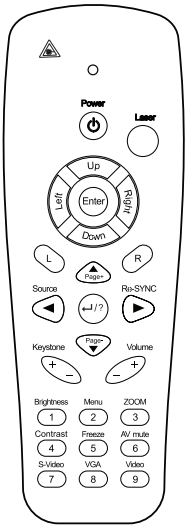
Telecomando



Nota

- A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

Utilizzo del telecomando	
Accensione	Vedere la sezione "Accensione e spegnimento del proiettore" a pag. 15.
Laser	Puntare il telecomando verso lo schermo e tenere premuto questo pulsante per attivare un puntatore laser.
Direzionali di selezione	Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare le voci dei menu o per effettuare regolazioni alla voce selezionata.
Controllo PC/ Mouse	Il controllo mouse può essere utilizzato per controllare lo spostamento del puntatore del mouse. La funzione mouse viene abilitata quando si collega computer e proiettore mediante il cavo USB.
Pulsante L	Pulsante che esegue il clic del pulsante sinistro del mouse.
Pulsante R	Pulsante che esegue il clic del pulsante destro del mouse.
Pagina +	Scorre la pagina su.
Pagina -	Scorre la pagina giù.
↵/?	Conferma la selezione della voce di menu./ Premere per attivare la funzione di Guida (disabilitato nei menu OSD). Vedere le Appendici a pag. 51 per la funzione di guida.
Sorgente	Premere **Sorgente** per selezionare un segnale in ingresso.
Sincronizzazione. (automatica)	Automaticamente alla sorgente d'ingresso.
Correzione +/-	Consente di regolare la distorsione a forma di trapezio dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore. (±30 gradi)
Volume +/-	Per aumentare/diminuire il volume.



Utilizzo del telecomando	
Luminosità	Regola la luminosità dell'immagine.
Menu	Premere **Menu** per aprire il menu a schermo. Premere nuovamente **Menu** per chiudere il menu a schermo.
Zoom	Utilizzare **+/-** per ingrandire/ rimpicciolire un'immagine.
Contrasto	Premere **Contrasto** per regolare il contrasto dell'immagine.
Immagine fissa	Premere **Freeze** per effettuare un fermo immagine.
Silenzio di AV	Disattiva temporaneamente audio e audio.
S-Video	Premere **S-Video** per selezionare la sorgente d'ingresso S-Video.
VGA	Premere **VGA** per selezionare la sorgente dal connettore d'ingresso VGA- IN.
Video	Premere **Video** per selezionare la sorgente video Composito.

Nota

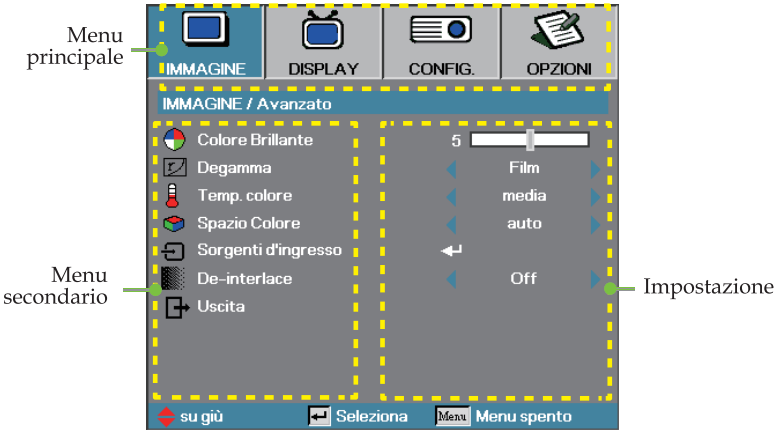
- A causa dei diversi requisiti di ciascun paese, alcune zone potrebbero avere accessori diversi.

Menu a schermo (OSD, On-screen Display)

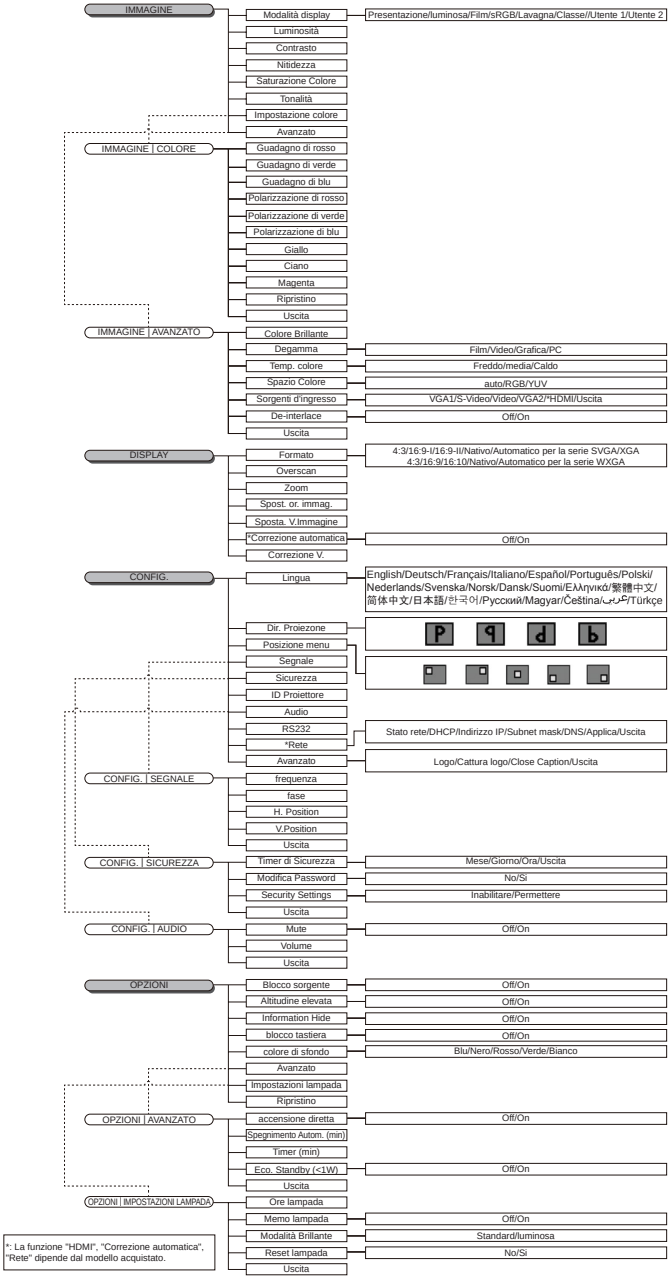
Il proiettore è dotato di menu a schermo multilingue che consente di effettuare le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileva automaticamente il tipo di sorgente.

Come utilizzare le funzioni del menu

1. Per aprire il menu a schermo premere **Menu** sul telecomando o sul tastierino del proiettore.
2. Alla visualizzazione del menu, utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per selezionare la funzione desiderata del menu principale. Per selezionare una determinata pagina, premere ▼ oppure **Invio** per entrare nel menu secondario (sottomenu).
3. Utilizzare i tasti ▲ ▼ per selezionare la voce desiderata e modificare le impostazioni con i tasti ◀ ▶.
4. Selezionare la voce successiva nel menu secondario e regolarla come descritto in precedenza.
5. Premere **Invio** per confermare e tornare al menu principale.
6. Per uscire premere nuovamente **Menu**. Il menu OSD torna all'ultimo livello visualizzato e il proiettore salva automaticamente le nuove impostazioni.



Struttura del menu



IMMAGINE

Modalità display

Sono presenti varie preimpostazioni ottimizzate per diverse tipologie di immagini.

- Presentazione: buona resa di colori e luminosità da input proveniente da PC.
- Luminosità: luminosità massima da input proveniente da PC.
- Film: per l'Home Theater.
- sRGB: colori standard accurati.
- Lavagna: regolazione per l'uso della lavagna.
- Classe: impostazioni consigliate per le lezioni in aula.
- Utente 1: impostazioni personalizzate.
- Utente 2: impostazioni personalizzate.
  "Le impostazioni predefinite iniziali di questa modalità provengono dalla modalità Film. Ogni ulteriore regolazione fatta dall'utente in Utente1/2 verrà salvata in questa modalità per uso futuro."

Luminosità

Regola la luminosità dell'immagine.

- Premere ◀ per scurire l'immagine.
- Premere ▶ per schiarire l'immagine.

Contrasto

Il contrasto controlla il grado di separazione tra le aree più chiare e quelle più scure dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire il contrasto.
- Premere ▶ per aumentare il contrasto.

IMMAGINE

Nitidezza

Consente di modificare la nitidezza dell'immagine.

- Premere ◀ per diminuire la nitidezza.
- Premere ▶ per aumentare la nitidezza.

Saturazione Colore

L'impostazione saturazione regola l'immagine video da bianco e nero a colore pienamente saturo.

- Premere ◀ per diminuire l'intensità di saturazione nell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare l'intensità di saturazione nell'immagine.

Tonalità

La sfumatura regola l'equilibrio tra il rosso e il verde.

- Premere ◀ per aumentare la quantità di verde nell'immagine.
- Premere ▶ per aumentare la quantità di rosso nell'immagine.

Impostazione colore

Apre il menu Impostazione colore. Selezionare Guadagno di rosso/verde/blu per regolare luminosità e polarizzazione di contrasto dell'intera immagine. È possibile apportare modifiche separate anche per Ciano, Magenta e Giallo. Vedere pagina 28 per ulteriori dettagli.

Avanzato

Apre il menu Avanzato. Da qui è possibile selezionare opzioni di visualizzazione avanzate quali Colore Brillante, Degamma, Temp. colore, Spazio Colore, Sorgenti d'ingresso, De-interlace ed Uscita. Vedere pagina 29 per ulteriori dettagli.

IMMAGINE | Impostazione colore

Guadagno

Impostare il guadagno RGB per regolare la luminosità dei colori seguenti:

- Rosso—aumenta/riduce il valore del guadagno relativo al rosso.
- Verde—aumenta/riduce il valore del guadagno relativo al verde.
- Blu—aumenta/riduce il valore del guadagno relativo al blu.

Polarizzazione

Impostare la polarizzazione RGB per regolare il contrasto dei colori seguenti:

- Rosso—aumenta/riduce il valore di polarizzazione relativo al rosso.
- Verde—aumenta/riduce il valore di polarizzazione relativo al verde.
- Blu—aumenta/riduce il valore di polarizzazione relativo al blu.

Colore

Impostare i valori per regolare il livello dei colori seguenti:

- Giallo—aumenta/riduce il valore di colore relativo al giallo.
- Ciano—aumenta/riduce il valore di colore relativo al ciano.
- Magenta—aumenta/riduce il valore di colore relativo al magenta.

Ripristino

Azzera i valori di Impostazione Colore reimpostandoli ai valori predefiniti di fabbrica.

IMMAGINE | Avanzato

Colore Brillante

Questa voce modificabile utilizza un nuovo almo di elaborazione dei colori e una serie di migliorie a livello di sistema che consentono di aumentare la luminosità offrendo al tempo stesso colori più reali e decisi nell'immagine. La gamma varia da **0** a **10**. Se si preferisce un'immagine più forte e avanzata, regolare verso l'impostazione massima. Per ottenere un'immagine più uniforme e naturale, regolare verso l'impostazione minima.

Degamma

Questo consente di scegliere una tabella di degamma ottimizzata per ottenere la qualità dell'immagine migliore relativamente all'input.

- Film – per l'Home Theater.
- Video – per sorgente video o TV.
- Grafica – per sorgenti di immagini grafiche.
- PC – per sorgente PC o notebook.

Temp. colore

Consente di regolare la temperatura del colore. Con una temperatura più fredda lo schermo sembra più freddo, con una temperatura più calda lo schermo sembra più caldo.

Spazio Colore

Selezionare un tipo di matrice di colore appropriata tra AUTO, RGB, YUV.

Sorgenti d'ingresso

Apre il menu secondario Sorgenti d'ingresso. Consente di selezionare le sorgenti da cercare all'avvio. Vedere pagina 30 per ulteriori dettagli.

De-interlace

Utilizzare il cursore ◀ o ▶ il pulsante per selezionare le diverse modalità di deinterlacciamento. Questa funzione converse il segnale video interlacciato in un segnale progressivo.

- On: Utilizzare questa modalità per i film.
- Off: Utilizzare questa modalità per le sorgenti video o TV.

IMMAGINE | Avanzato | Sorgenti d'ingresso

Sorgenti d'ingresso

Utilizzare questa opzione per attivare / disattivare le sorgenti d'ingresso. Premere ▲ o ▼ per selezionare una sorgente, quindi premere ◀ o ▶ per attivarla/disattivarla. Premere **Enter** per finalizzare la selezione. Il proiettore non cercherà gli ingressi deselezionati.

Nota

- Se vengono deselezionate tutte le sorgenti il proiettore non visualizzerà alcuna immagine. Lasciare almeno una sorgente selezionata.

Nota

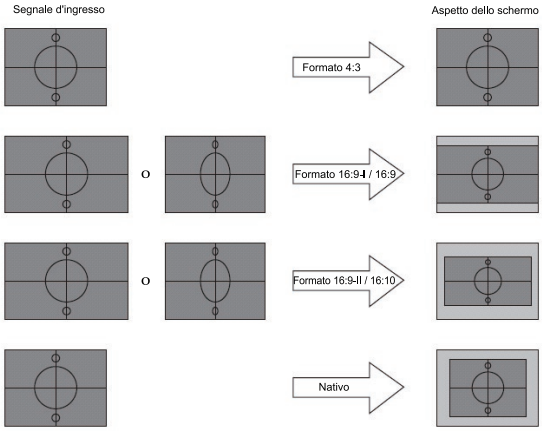
- La funzione dipende dal modello acquistato.

DISPLAY

Formato

Utilizzare questa funzione per scegliere le proporzioni desiderate (aspect ratio).

- 4:3: Formato adatto alle sorgenti d'ingresso con proporzioni 4x3 per le TV a schermo non Wide (esteso).
- 16:9 I: Formato adatto alle sorgenti d'ingresso con proporzioni 16x9, come ad esempio HDTV e DVD avanzati per TV a schermo Wide (esteso).
- 16:9 II: formato di visualizzazione esterno non standard del proiettore. Parte dell'immagine originale viene tagliata se le sue proporzioni sono inferiori a 1,67:1.
- Nativo: Dipende dalla risoluzione della sorgente d'ingresso – Non viene eseguita alcuna scala.
- Auto: seleziona automaticamente il formato appropriato.



DISPLAY

Overscan

La funzione Overscan rimuove i disturbi da un'immagine video. Effettua una scansione sull'immagine per rimuovere i disturbi di codifica video ai bordi della sorgente video.

Zoom

- Premere ◀ per ridurre le dimensioni dell'immagine.
- Premere ▶ per ingrandire un'immagine sullo schermo proiettato.

Spost. or. immag.

Regola la posizione orizzontale dell'immagine.

- Premere ◀ per spostare l'immagine a sinistra sullo schermo proiettato.
- Premere ▶ per spostare l'immagine a destra sullo schermo proiettato.

Sposta.V.immagine

Regola la posizione verticale dell'immagine (solo nel formato 16:9).

- Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto sullo schermo proiettato.
- Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso sullo schermo proiettato.

Correzione automatica (dipendente dal modello)

Regola automaticamente l'immagine proiettata per ottenere un rettangolo perfetto sullo schermo.

Correzione V

Premere ◀ oppure ▶ per compensare la distorsione verticale dell'immagine quando il proiettore è posizionato a una certa angolazione rispetto allo schermo.

CONFIG.

Lingua

Apre il menu Lingua. Selezionare la lingua da utilizzare per visualizzare i menu a schermo. Vedere pagina 35 per ulteriori dettagli.

Dir. Proiezone

Consente di selezionare il metodo di proiezione.

- Proiezione anteriore su scrivania P

  Impostazione predefinita.

- Proiezione posteriore su scrivania ¶

  Selezionando questa funzione, il proiettore inverte l'immagine in modo che sia possibile proiettarla da dietro uno schermo semitrasparente.

- Proiezione anteriore a soffitto d

  Selezionando questa funzione, il proiettore gira l'immagine sottosopra in modo che sia possibile proiettarla dal soffitto.

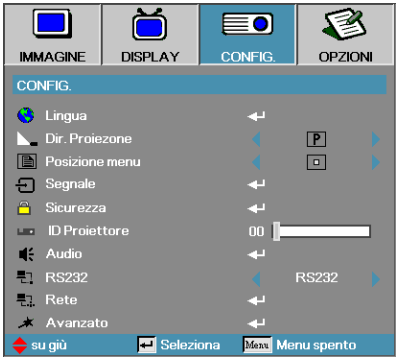
- Proiezione posteriore a soffitto b

  Selezionando questa funzione, il proiettore gira e inverte l'immagine in modo che sia possibile proiettarla dal soffitto. La proiezione può essere eseguita da dietro uno schermo semitrasparente montato sul soffitto.

Posizione menu

Scegliere la posizione del menu a schermo.

CONFIG.



Segnale

Apre il menu Segnale. Consente di impostare le proprietà del segnale del proiettore.
Vedere pagina 36 per ulteriori dettagli.

Sicurezza

Apre il menu Sicurezza da cui è possibile accedere alle funzioni di sicurezza del proiettore.
Vedere pagina 37 per ulteriori dettagli.

ID Proiettore

Selezionare un codice di identificazione per il proiettore a due cifre, compreso tra 0 e 99.

Audio

Aprire il menu Audio. Impostare le proprietà relative al livello audio. Vedere pagina 40 per ulteriori informazioni.

RS232

Consente di effettuare il controllo tramite RS232 di un singolo proiettore.

Rete (solo modello RJ45)

Abilita la connessione in LAN tramite un browser (Internet Explore) per controllare il proiettore. Vedere pagina 48-50 per ulteriori informazioni.

Avanzato

Apre il menu Avanzato. Consente di selezionare l'immagine visualizzata dal proiettore durante l'avvio. Vedere pagina 42 per ulteriori dettagli.

CONFIG. | Lingua

Lingua

Selezionare la lingua da utilizzare per visualizzare i menu a schermo. Premere **ENTER** (↵) nel sottomenu e utilizzare i tasti Sinistra (◀) o Destra (▶) per selezionare la lingua desiderata.

CONFIG. | Segnale

frequenza

Cambiare la frequenza dei dati visualizzati per adattarla alla frequenza della scheda grafica del computer. Se si riscontra una barra verticale con sfarfalii, utilizzare questa funzione per risolvere il problema.

fase

La fase sincronizza la temporizzazione del segnale visualizzato con la scheda grafica. In caso di immagini instabili o sfarfallio, usare questa funzione per correggere il problema.

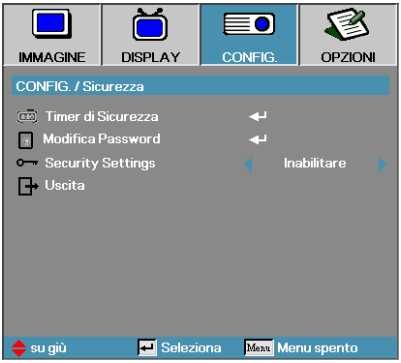
H. Position

- Premere ◀ per spostare l'immagine a sinistra.
- Premere ▶ per spostare l'immagine a destra.

V. Position

- Premere ◀ per spostare l'immagine verso il basso.
- Premere ▶ per spostare l'immagine verso l'alto.

CONFIG. | Sicurezza



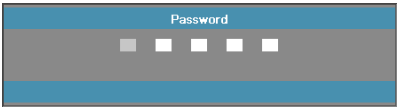
Timer di sicurezza

Apre il menu secondario Timer di Sicurezza.

Consente di selezionare quando è possibile utilizzare il proiettore senza inserire una password (mesi, giorni, ore). Uscendo nel menu Config. si attiva il Timer di Sicurezza.

Una volta attivato il proiettore richiederà una password nelle date e negli orari specificati per consentire l'accensione e l'accesso al menu di sicurezza.

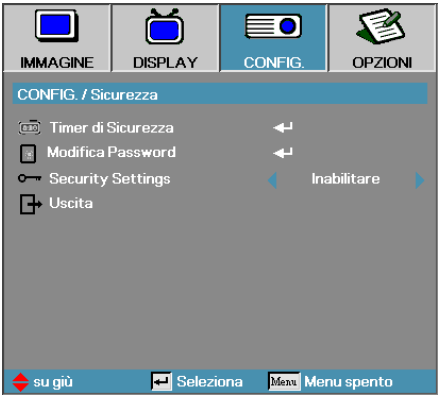
Se il proiettore è in uso e viene attivato il Timer di Sicurezza verrà visualizzato per 60 secondi la schermata seguente prima di richiedere la password.



Nota

- Per accedere a CONFIG. / Sicurezza non è richiesta alcuna password, a meno che non siano attivate le impostazioni Timer di sicurezza oppure Security Setting.

CONFIG. | Sicurezza



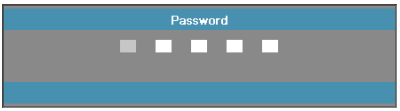
Nota

- Se si immette una password errata per tre volte, il proiettore si spegne automaticamente dopo 10 secondi.

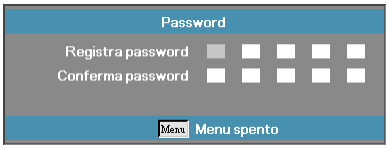
Modifica Password

Questo menu secondario consente di cambiare la password di sicurezza del proiettore.

1. Selezionare Modifica Password dal menu secondario Sicurezza. Viene visualizzata la finestra Conferma cambio della password.
2. Selezionare **Sì**.



3. Immettere la password predefinita <1> <2> <3> <4> <5>.
   Viene visualizzata una seconda schermata di password.

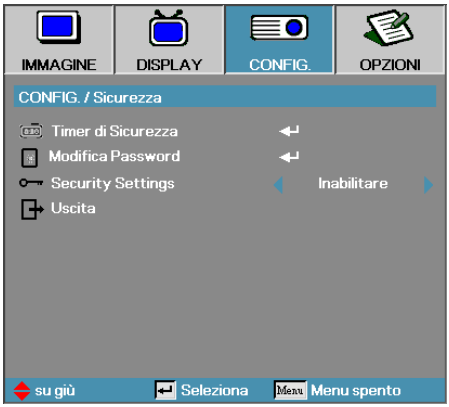


4. Immettere la nuova password due volte per motivi di verifica.

Nota

- Se le nuove password immesse non corrispondono viene visualizzata nuovamente la schermata d'immissione password.

CONFIG. | Sicurezza

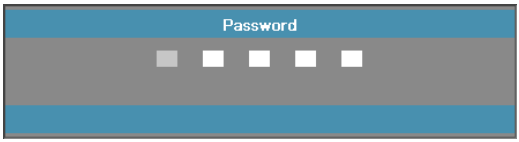


Security Settings

Attiva/disattiva la password di sicurezza.

- Permettere—tper accendere il proiettore e per accedere al menu Sicurezza viene richiesta l'immissione della password attuale.
- Inabilitar—non viene viene richiesta alcuna password per qualsiasi funzione.

Quando la sicurezza è attivata, all'avvio del proiettore e prima di poter accedere al menu Sicurezza viene visualizzata la schermata segue:



CONFIG. | Audio

Volume

Premere ◄ per ridurre il volume della voce.

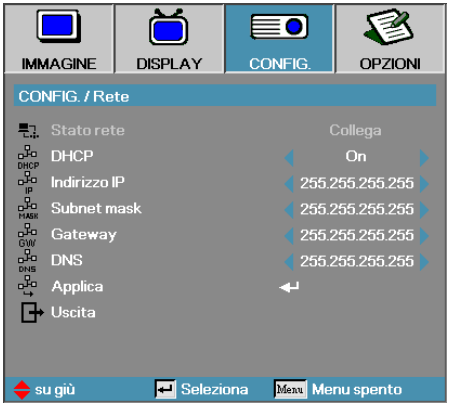
Premere ► per aumentare il volume della voce.

Mute

Attivare/disattivare l'audio.

- Off—il volume dell'altoparlante è attivato.
- On—il volume dell'altoparlante è disattivato.

CONFIG. | Rete



Rete (solo modelli RJ45)

Premere **Invio** per applicare le impostazioni di Rete. Se il collegamento riesce, il menu OSD mostra la schermata seguente.

- Stato Rete—visualizza le informazioni sulla rete.
- DHCP:

  On: assegna automaticamente un indirizzo IP al proiettore dal server DHCP.

  Off: assegna manualmente un indirizzo IP.
- Indirizzo IP—consente di selezionare un indirizzo IP.
- Subnet mask—consente di selezionare la maschera di sottorete.
- Gateway—selezionare il gateway predefinito della rete a cui è connessa il proiettore.
- DNS—selezionare l'indirizzo del DNS.
- Applica—premere **Invio** per rendere effettiva la selezione.

CONFIG. | Avanzato

Logo

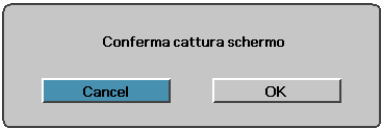
Consente di selezionare l'immagine visualizzata dal proiettore durante l'av.

- Optoma—la schermata di avvio predefinita del costruttore.
- Utente—schermata personalizzata catturata con la funzione Cattura logo.

Cattura logo

Cattura una schermata visualizzata da utilizzare come schermata di avvio.

1. Visualizzare la schermata desiderata sul proiettore.
2. Selezionare Cattura loto dal menu secondario Avanzato.
   Viene visualizzata una schermata di conferma.



3. Selezionare **OK**. Viene visualizzata la cattura della schermata in corso.
   Al termine dell'operazione viene visualizzata la conferma della cattura eseguita con successo. La schermata catturata viene salvata come impostazione Utente nel menu Logo.

Nota

❖ È possibile salvare solo una schermata di avvio alla volta. Le catture seguenti sovrascrivono i file precedenti limitati a 1,5 MB.

Close Caption

Selezionare lo schermo in cui visualizzare il closed captioning.

- Off—impostazioni predefinite.
- On—testo dei sottotitoli visualizzati (se disponibili).

OPZIONI

Blocco sorgente

Blocca la sorgente corrente come unica sorgente disponibile, anche se viene scollegato il cavo.

- On—viene riconosciuta solo la sorgente corrente come sorgente d'ingresso.
- Off—vengono riconosciute come sorgenti d'ingresso tutte quelle selezionate in Immagine | Avanzato | Sorgente d'ingresso.

Altitudine elevata

Regola la velocità della ventola a seconda dell'ambiente.

- On—aumenta la velocità della ventola per ambienti con caratteristiche di temperatura elevata, umidità e altitudine elevata.
- Off—la velocità della ventola è regolare e adatta alle condizioni normali.

Information Hide

Annulla i messaggi informativi visualizzati nell'immagine proiettata.

- On—durante il funzionamento non viene visualizzato alcun messaggio di stato.
- Off—durante il funzionamento i messaggi di stato vengono visualizzati in modo normale.

OPZIONI

Blocco.tastiera

Blocca i pulsanti del pannello superiore del proiettore.

- On—viene visualizzato un messaggio di avviso che conferma il blocco dei tasti.

- Off—i tasti del proiettore funzionano in modo normale.

Colore.di.sfondo

Selezionare il colore dello sfondo desiderato da proiettare quando non c'è alcuna immagine rilevata.

Avanzato

Apre il menu Avanzato. Vedere pagina 45 per ulteriori dettagli.

Impostazioni lampada

Apre il menu Impostazioni lampada. Vedere pagina 46-47 per ulteriori dettagli.

Ripristino

Azzera tutte le opzioni ai valori predefiniti di fabbrica.

OPZIONI | Avanzato

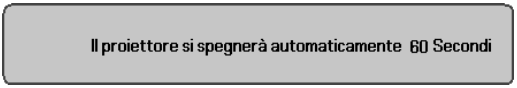
Accensione.diretta

Attiva/disattiva l'accensione diretta.

- On – il proiettore si accende automaticamente quando viene alimentato.
- Off – il proiettore deve essere normalmente acceso.

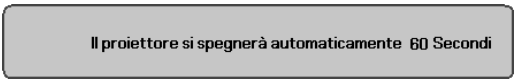
Spegnimento Autom. (min)

Imposta l'intervallo di spegnimento automatico. Per impostazione predefinita, in assenza di segnale il proiettore spegne la lampada dopo 30 minuti. 60 secondi prima dello spegnimento viene visualizzato l'avviso seguente.



Timer

Imposta l'intervallo di spegnimento automatico. Il proiettore si spegne dopo il periodo di inattività specificato, indipendentemente dal segnale. 60 secondi prima dello spegnimento viene visualizzato l'avviso seguente.



Eco. Standby (<1W)

Impostare su On la funzione Eco Standby, con assorbimento di corrente inferiore a 1W.

OPZIONI | Impostazioni lampada

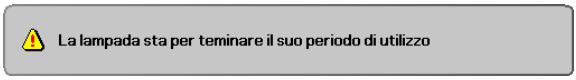
Ore lampada

Visualizza il numero di ore d'attività della lampada. Questa voce è solo per consultazione.

Memo lampada

Attiva/disattiva il promemoria di avviso del tempo lampada rimanente.

- On—quando la vita restante della lampada è inferiore a 30 ore viene visualizzato un messaggio di avviso.



- Off—non viene visualizzato alcun messaggio di avviso.

Modalità Brillante

Consente di selezionare la modalità di luminosità della lampada.

- Luminosa—impostazione predefinita.
- Standard—impostazione con minore luminosità per risparmiare la vita della lampada.

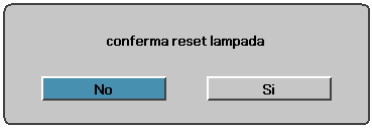
OPZIONI | Impostazioni lampada

Reset lampada

Dopo la sostituzione della lampada, il contatore della lampada deve essere azzerato per riflettere in modo accurato la vita restante della lampada.

1. Selezionare Reset lampada.

   Viene visualizzata una schermata di conferma.

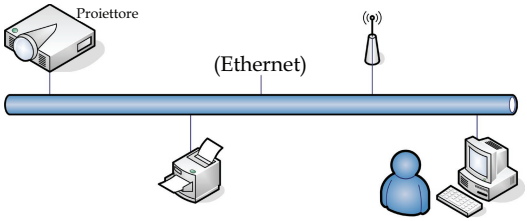


2. Scegliere **Sì** per azzerare il contatore delle ore lampada.

LAN_RJ45 (solo modelli RJ45)

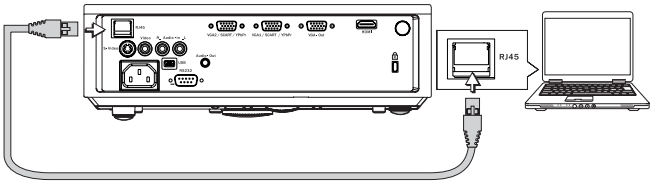
- Il proiettore si connette alla LAN, utilizzare un cavo Ethernet normale.
- Peer-to-peer (il PC si connette direttamente al proiettore), utilizzare un cavo Ethernet incrociato.

Per semplicità d'uso, il proiettore Optoma offre diverse funzionalità di gestione remote e di rete.
La funzione LAN/RJ45 del proiettore tramite la rete consente di controllare da remoto le impostazioni di: accensione e spegnimento, luminosità e contrasto. Inoltre è possibile ottenere informazioni sullo stato del proiettore quali: sorgente video, Mute dell'audio e così via.



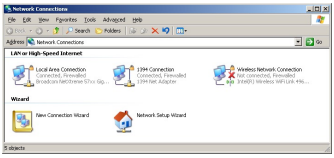
LAN_RJ45

1. Collegare un cavo RJ45 alle porte RJ45 del proiettore e al PC (portatile).

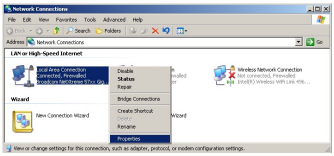


2. Sul PC (portatile) scegliere Start -> Control Panel -> Network Connections.

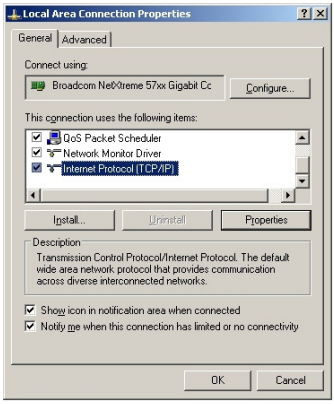
3. Fare clic con il pulsante destro del mouse su Connessione alla rete locale (LAN) e scegliere Property.



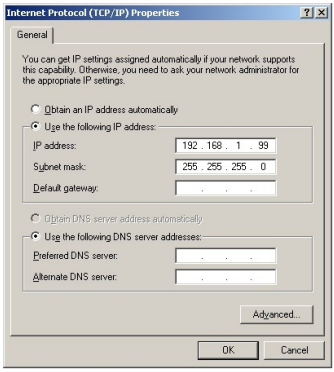
4. Nella finestra Properties selezionare la scheda **General** e scegliere **Internet Protocol (TCP/IP)**.



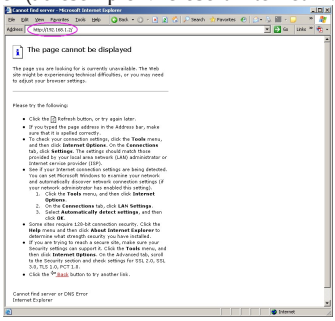
5. Fare clic su **Properties**.



6. Compilare i dati relativi a indirizzo IP e maschera di subnet, quindi premere OK.

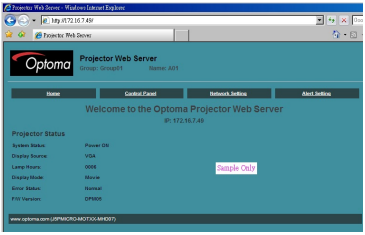

Internet Protocol (TCP/IP) Properties
General
You can get IP settings assigned automatically if your network supports this capability. Otherwise, you need to ask your network administrator for the appropriate IP settings.
Obtain an IP address automatically
Use the following IP address:
IP address:
192 . 168 . 1 . 99
Subnet mask:
255 . 255 . 255 . 0
Default gateway:
Obtain DNS server address automatically
Use the following DNS server addresses:
Preferred DNS server:
Alternate DNS server:
Advanced...
OK
Cancel

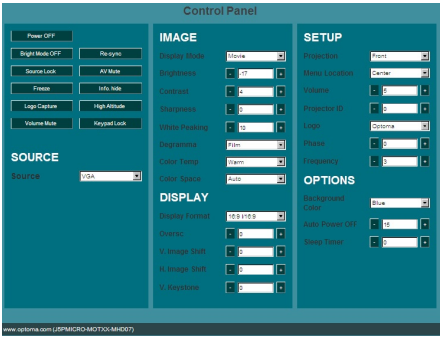
7. Premere il pulsante **Menu** sul proiettore.
8. Selezionare OSD -> CONFIG. -> Rete -> Permettere.
9. Immettere i dati seguenti:
   - Indirizzo IP: 192.168.1.2
   - Subnet mask: 255.255.255.0
   - Gateway: 0.0.0.0
   - Server DNS: 0.0.0.0
10. Premere **Applica** (Invio) per confermare le impostazioni.
11. Aprire un browser (ad esempio Microsoft Internet Explorer).



12. Nella barra degli indirizzi, immettere l'indirizzo IP: 192.168.1.2.
13. Premere **Invio**.

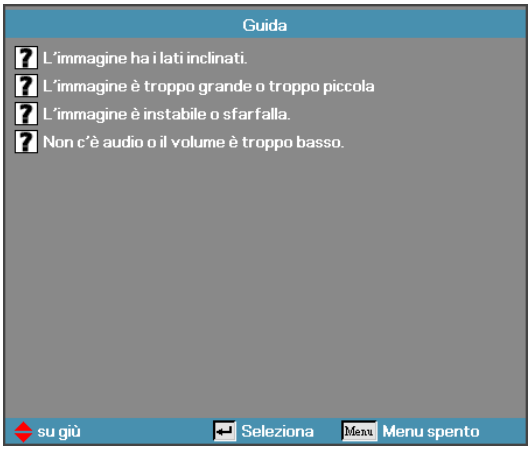
Il proiettore è configurato per la gestione remota. La funzione LAN/RJ45 visualizza i dati seguenti.



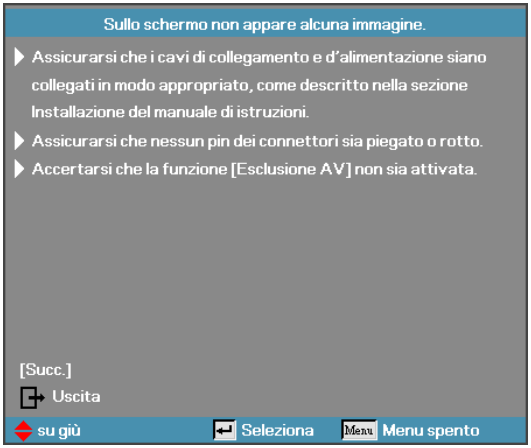


Risoluzione dei problemi/Menu visualizzazione guida a schermo

Se si verificano problemi con il proiettore, consultare prima le informazioni riportate di seguito. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore locale o al centro assistenza.



Problemi delle immagini


Sullo schermo non appare alcuna immagine.
Assicurarsi che i cavi di collegamento e d'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione Installazione del manuale di istruzioni.
Assicurarsi che nessun pin dei connettori sia piegato o rotto.
Accertarsi che la funzione [Esclusione AV] non sia attivata.
[Succ.]
Uscita
su giù
Seleziona
Menu
Menu spento

Nessuna immagine viene visualizzata sullo schermo

- Assicurarsi che tutti i cavi siano collegati correttamente e saldamente, come descritto nella sezione **Installazione**.
- Assicurarsi che tutti i piedini dei connettori non siano piegati o rotti.

- Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Vedere la sezione **Sostituzione della lampada**.
- Assicurarsi di avere rimosso il coperchio dell'obiettivo e che il proiettore sia acceso.

Immagine parziale, in scorrimento o visualizzata parzialmente

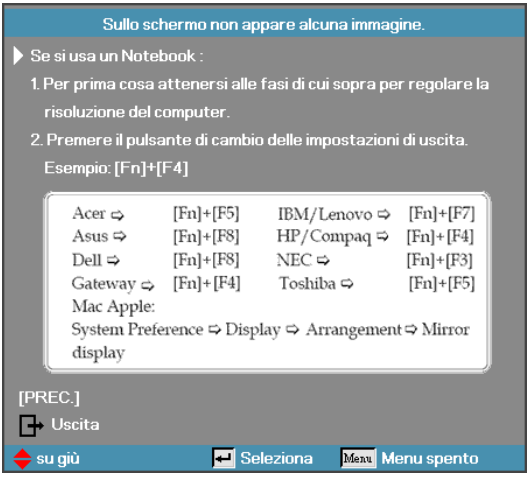
- Premere "Re-Sync" (sincronizzazione automatica) sul proiettore o sul telecomando.
- Se si sta usando un computer:

  In Windows 95, 98, 2000, XP:

  1. Aprire **Risorse del computer**, **Pannello di controllo** e fare doppio clic sull'icona **Schermo**.
  2. Selezionare la scheda **Impostazioni**.
  3. Verificare che l'impostazione di risoluzione dello schermo sia minore o uguale allo standard UXGA (1600 x 1200).
  4. Scegliere il pulsante **Proprietà avanzate**.

     Se il proiettore continua a non visualizzare l'intera immagine, sarà anche necessario cambiare le impostazioni schermo del monitor che si sta usando. Fare riferimento alle fasi che seguono.
  5. Verificare che l'impostazione di risoluzione dello schermo sia minore o uguale allo standard UXGA (1600 x 1200).
  6. Scegliere il pulsante **Cambia** nella scheda **Monitor**.
  7. Fare clic su **Mostra tutte le periferiche**. Quindi selezionare l'opzione **Schermi standard** nella casella SP, scegliere la modalità di risoluzione desiderata nella casella "Modello".
  8. Verificare che l'impostazione di risoluzione dello schermo sia minore o uguale allo standard UXGA (1600 x 1200). (*)

- Se si sta usando un computer portatile:


Sullo schermo non appare alcuna immagine.
Se si usa un Notebook :
1. Per prima cosa attenersi alle fasi di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
2. Premere il pulsante di cambio delle impostazioni di uscita.
Esempio: [Fn]+[F4]
Acer ⇨ [Fn]+[F5]
Asus ⇨ [Fn]+[F8]
Dell ⇨ [Fn]+[F8]
Gateway ⇨ [Fn]+[F4]
IBM/Lenovo ⇨ [Fn]+[F7]
HP/Compaq ⇨ [Fn]+[F4]
NEC ⇨ [Fn]+[F3]
Toshiba ⇨ [Fn]+[F5]
Mac Apple:
System Preference ⇨ Display ⇨ Arrangement ⇨ Mirror display
[PREC.]
Uscita
su giù
Seleziona
Menu
Menu spento

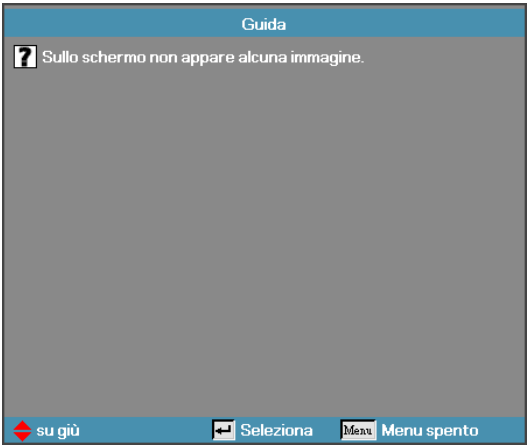
1. Per prima cosa attenersi alla procedura di cui sopra per regolare la risoluzione del computer.
2. Cambiare le impostazioni dell'output. Esempio: [Fn]+[F4]

Acer ⇨	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo ⇨	[Fn]+[F7]
Asus ⇨	[Fn]+[F8]	HP/Compaq ⇨	[Fn]+[F4]
Dell ⇨	[Fn]+[F8]	NEC ⇨	[Fn]+[F3]
Gateway ⇨	[Fn]+[F4]	Toshiba ⇨	[Fn]+[F5]

Mac Apple:
Preferenze di sistema ⇨ Schermo ⇨ Disposizione ⇨ Schermo riflesso

Se si incontrano delle difficoltà nel cambiare la risoluzione o il monitor si blocca, riavviare tutte le apparecchiature, incluso il proiettore.

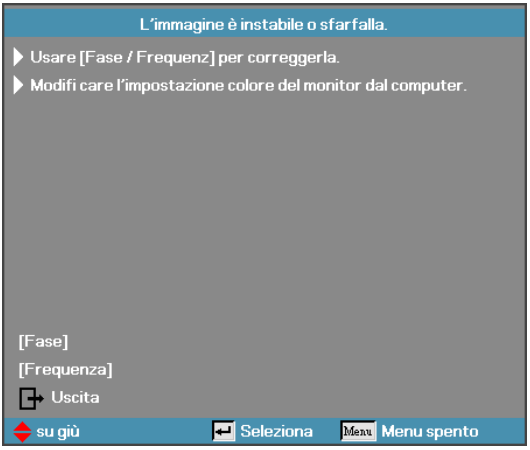
Lo schermo del computer portatile o del PowerBook non visualizza la presentazione



- Se si sta usando un computer portatile:

  Alcuni PC portatili possono disattivare il proprio schermo quando è in uso una seconda periferica di visualizzazione. Ciascun portatile ha un modo diverso per riattivare lo schermo. Fare riferimento alla documentazione del proprio computer per ottenere informazioni dettagliate.

L'immagine non è stabile o presenta sfarfallii



- Utilizzare l'impostazione **Fase** per correggere il fenomeno. Vedere pagina 36 per ulteriori dettagli.
- Cambiare l'impostazione del colore del monitor sul computer.

L'immagine visualizzata ha una barra verticale tremolante

- Utilizzare l'impostazione **Frequenza** per effettuare una regolazione. Vedere pagina 36 per ulteriori dettagli.
- Controllare e riconfigurare la modalità di visualizzazione della scheda video per assicurarsi che sia compatibile col proiettore.

L'immagine non è a fuoco

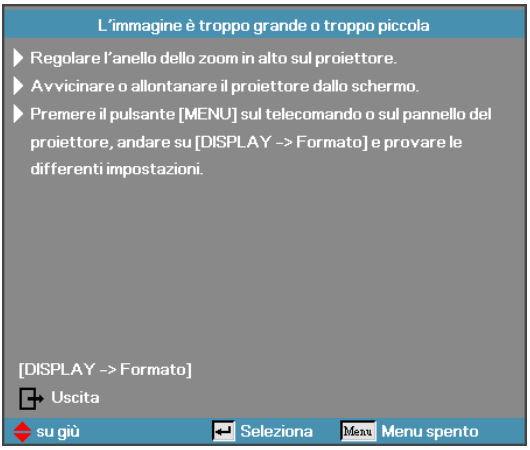
- Verificare che il copriobiettivo sia stato rimosso.
- Regolare la ghiera di messa a fuoco dell'obiettivo del proiettore.
- Assicurarsi che lo schermo di proiezione si trovi ad una distanza dal proiettore valida. Vedere pagine 19-20 per ulteriori dettagli.

L'immagine proiettata è allungata durante la riproduzione di un DVD in 16:9

Quando si eseguono DVD anamorfici o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 nel menu OSD. Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nel menu OSD del proiettore. Se l'immagine è sempre allungata, sarà anche necessario regolare il rapporto proporzioni facendo riferimento a quanto segue:

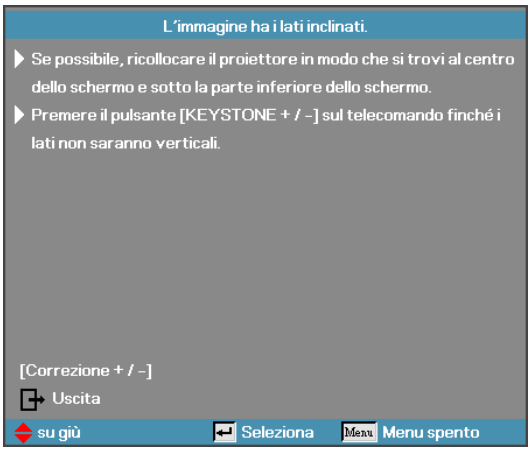
- Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni esteso 16:9 (Widescreen).

L'immagine è troppo grande o troppo piccola


L'immagine è troppo grande o troppo piccola
Regolare l'anello dello zoom in alto sul proiettore.
Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
Premere il pulsante [MENU] sul telecomando o sul pannello del proiettore, andare su [DISPLAY -> Formato] e provare le differenti impostazioni.
[DISPLAY -> Formato]
Uscita
su giù
Seleziona
Menu
Menu spento

- Regolare la ghiera dello zoom sopra al proiettore.
- Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- Premere il tasto [Menu] del telecomando o sul pannello del proiettore, andare su **Display | Formato** e provare impostazioni diverse.

L'immagine ha i lati inclinati


L'immagine ha i lati inclinati.
Se possibile, ricollocare il proiettore in modo che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
Premere il pulsante [KEYSTONE + / –] sul telecomando finché i lati non saranno verticali.
[Correzione + / –]
Uscita
su giù
Seleziona
Menu
Menu spento

Nota

❖ L'uso della correzione trapezoidale non è consigliato.

- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- Premere [Correzione +/-] sul telecomando finché i lati non sono verticali.

Immagine rovesciata

- Selezionare **CONFIG. | Dir. Proiezione** dal menu e impostare correttamente la direzione di proiezione.

Problemi discontinui

Il proiettore non risponde ad alcun comando

- Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 60 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

La lampadina è fulminata o emette un rumore di scoppio

- Al termine della sua vita utile, è possibile che la lampadina provochi un forte rumore di scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Per sostituire la lampada attenersi alle procedure della sezione Sostituzione della lampada a pag. 60.

Indicazione di stato del proiettore

Messaggio	LED di Alimentazione (Verde)	LED della Lampada (Rosso)	LED della Temperatura (Rosso)
Surriscaldamento	O	O	☼
LED della lampada	O	☼	O
Errore stato rottura termica	4	4	O
Sensore sportello lampada rilevato Alto	7	O	O
Errore DMD	8	O	O
Errore ruota colori	9	O	O
Errore ventola 1 (Ventola della lampada)	6	1	O
Errore ventola 2 (Ventola di alimentazione)	6	2	O
Errore ventola 3 (Ventola)	6	3	O
Errore ventola 4 (Ventola DMD)	6	4	O

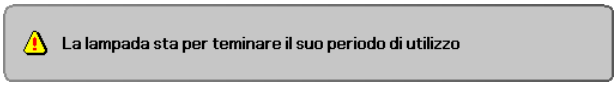
Nota

Luce fissa ⇨ ☼ Nessuna luce ⇨ ○

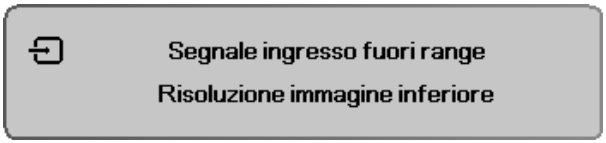
La cifra rappresenta il numero del LED che lampeggia.

Messaggi promemoria

- Sostituzione della lampada:



- Fuori range: (vedere quanto segue per ulteriori informazioni)



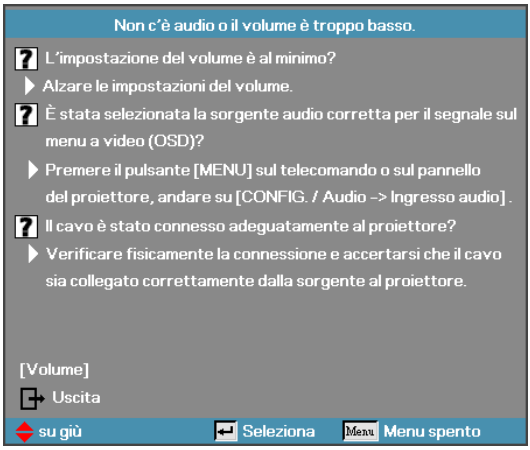
Problemi di telecomando

Se il telecomando non funziona:

- Controllare che l'angolo del telecomando rispetto al proiettore non sia superiore a ±15 gradi.
- Verificare che non vi siano ostacoli tra telecomando e proiettore. Spostarsi entro i 7 m dal proiettore.
- Verificare che le batterie siano inserite correttamente.
- Se le batteri del telecomando sono scariche provvedere a sostituirle.

Problemi audio

Non si ode alcun suono


Non c'è audio o il volume è troppo basso.
L'impostazione del volume è al minimo?
Alzare le impostazioni del volume.
È stata selezionata la sorgente audio corretta per il segnale sul menu a video (OSD)?
Premere il pulsante [MENU] sul telecomando o sul pannello del proiettore, andare su [CONFIG. / Audio -> Ingresso audio] .
Il cavo è stato connesso adeguatamente al proiettore?
Verificare fisicamente la connessione e accertarsi che il cavo sia collegato correttamente dalla sorgente al proiettore.
[Volume]
Uscita
su giù
Seleziona
Menu
Menu spento

- Regolare il volume del telecomando.
- Regolare il volume della sorgente audio.
- Controllare il connettore del cavo audio.
- Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
- Portare il proiettore al centro di assistenza.

L'audio è distorto

- Controllare il connettore del cavo audio.
- Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
- Portare il proiettore al centro di assistenza.

Sostituzione della lampada

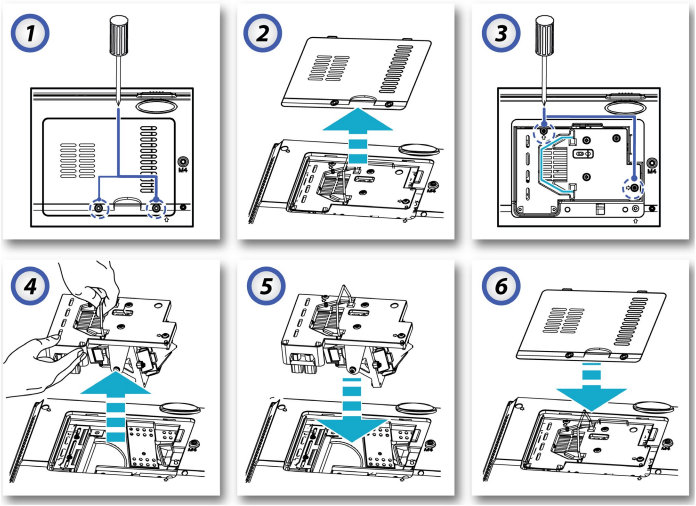
La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si brucia. Deve essere sostituita solo con un ricambio certificato, che può essere ordinato presso il rivenditore locale.

Importante:

- La lampada contiene una certa quantità di mercurio e deve essere quindi smaltita rispettando al normativa locale sui rifiuti.
- Evitare il contatto con la superficie di vetro della lampada nuova: questo potrebbe accorciarne la durata di servizio.

Avvertenza:

- Assicurarsi di spegnere e staccare l'alimentazione del proiettore almeno un'ora prima di procedere con la sostituzione della lampada. Il mancato rispetto di questa regola può provocare scottature molto gravi.



1. Allentare le due viti di fissaggio sul comparto lampada.
2. Aprire il coperchio del comparto lampada.
3. Rimuovere le due viti dal modulo lampada.
4. Sollevare la maniglia del modulo e tirarla con decisione per rimuovere il modulo lampada.
5. Installare la lampada sostitutiva e spingerla in posizione con decisione assicurandosi che sia saldamente fissata. Allentare le due viti di fissaggio sul comparto lampada.
6. Rimettere il coperchio del comparto lampada e avvitarlo.

Dopo la sostituzione della lampada, il contatore delle ore lampada deve essere azzerato. Vedere pagina 47 per ulteriori dettagli.

Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia aiuta a garantire un funzionamento ottimale.

Avvertenza:

- Assicurarsi di spegnere e staccare l'alimentazione del proiettore almeno un'ora prima di procedere con la pulizia. Il mancato rispetto di questa regola può provocare scottature molto gravi.
- Per la pulizia usare solo un panno inumidito. Non lasciare entrare acqua nelle feritoie di ventilazione del proiettore.
- Se durante la pulizia nel proiettore penetra un po' d'acqua, scollegare l'unità e lasciarla alcune ore in un'area ben ventilata per farlo asciugare.
- Se dentro al proiettore penetra molta acqua, portare il proiettore in assistenza.

Pulizia dell'obiettivo

Si possono acquistare prodotti per la pulizia dell'obiettivo in molti negozi fotografici. Vedere le indicazioni successive per la pulizia dell'obiettivo del proiettore.

1. Applicare una piccola quantità di detergente per obbiettivi su un panno pulito morbido.
   (non applicare il detergente direttamente all'obiettivo).
2. Strofinare leggermente l'obiettivo con moto circolare.

Attenzione:

- Non usare detergenti abrasivi o solventi.
- Per impedire lo scolorimento evitare il contatto di detergente con il proiettore.

Pulizia del proiettore

Vedere le indicazioni successive per la pulizia del proiettore

1. Con un panno umido pulito eliminare la polvere raccolta.
2. Inumidire il panno con acqua tiepida e detergente non aggressivo (come detergente per piatti) e strofinare l'involucro esterno del proiettore.
3. Sciacquare il detergente dal panno e strofinare nuovamente il proiettore.

Attenzione:

Per impedire lo scolorimento del proiettore non usare detergenti abrasivi a base di alcool.

Modalità di compatibilità

Compatibilità con computer

Errore	Risoluzione	Frequenza di aggiornamento (Hz)
NTSC	-	60
PAL/SECAM	-	50
VESA	640 x 350	70,1/ 85,1
	640 x 400	70,1 / 85,1
	720 x 350	70
	720 x 400	70/ 85
	720 x 576	50/ 60
VGA	640 x 480	60/ 67/ 72,8/ 75/ 85
SVGA	800 x 600	56,3/ 60,3/ 75/ 72,2/ 80/ 85,1
	832 x 624	72/ 75
	1024 x 576	50/ 60
XGA	1024 x 768	60/ 70,1/ 72/ 75/ 85
	1152 x 864	60/ 70/ 75/85
HD720	1280 x 720	50/ 60/ 75/ 85
WXGA	1280 x 768	60/ 70/ 75/ 85
WXGA-800	1280 x 800	60
SXGA	1280 x 1024	60/ 75/85
SXGA+	1400 x 1050	60
UXGA	1600 x 1200	60
	1600 x 1050	60
WUXGA	1920 x 1200	60/ 75
HDTV	1920 x 1080	25/30
	1920 x 1080i	50/ 60
	1920 x 1080p	24/25/30/50/ 60
	1280 x 720	60
	1280 x 720p	50/ 60
SDTV	720 x 576	50
	720 x 576i	50
	720 x 576p	50

❖ Per la risoluzione a schermo esteso Wide (WXGA), il supporto di compatibilità dipende dal modello di Notebook/PC.

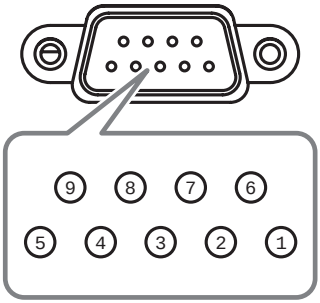
Errore	Risoluzione	Frequenza di aggiornamento (Hz)
	720 x 480	60
	720 x 480i	60
	720 x 480p	60

Compatibilità con Apple Mac

Risoluzione		Macbook	Macbook Pro (Intel)	Power Mac G5	Power Mac G4
	Hz-	Analogico	Analogico	Analogico	Analogico
800x600	60	o	o	-	-
800x600	72	o	o	o	o
800x600	75	o	o	o	o
800x600	85	o	o	o	o
1024x768	60	o	o	o	o
1024x768	70	o	o	o	o
1024x768	75	o	o	o	o
1024x768	85	o	o	o	o
1280x720	60	o	o	o	o
1280x720	75	o	o	-	o
1280x720	85	o	o	-	o
1280x768	60	o	o	-	o
1280x768	75	o	o	o	o
1280x768	85	o	o	-	o
1280x800	60	o	o	o	o
1280x1024	60	-	o	o	o
1280x1024	75	-	o	o	-
1680x1050	60	o	o	-	-
1920x1200	60	o	o	-	-

Comandi RS232

Connettore RS232



N. piedino	Specifica tecnica
1	N/A
2	RXD
3	TXD
4	DTR
5	GND
6	DSR
7	RTS
8	CTS
9	N/A

Elenco funzioni protocollo RS232

Tabella dei comandi RS232

RS232 Command Table.

Baud Rate : 9600
Data Bits: 8
Parity: None
Stop Bits: 1
Flow Control : None
UART16550 FIFO: Disable
Projector Return (Pass): P
Projector Return (Fail): F
Cable type used: Cross over

XX=01-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors

SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function		Description
~XX00 1	7E 30 30 30 30 20 31 0D	Power ON		
~XX00 0/ 2	7E 30 30 30 30 20 30/32 0D	Power OFF		
~XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync		
~XX02 1	7E 30 30 30 32 20 31 0D	AV Mute	On	
~XX02 0/ 2	7E 30 30 30 32 20 30/32 0D		Off	
~XX04 1	7E 30 30 30 34 20 31 0D	Freeze		
~XX04 2	7E 30 30 30 34 20 32 0D	Unfreeze		
~XX11 1	7E 30 30 31 31 20 31 0D	IR Function	On	
~XX11 0/ 2	7E 30 30 31 31 20 30/32 0D		Off	
~XX12 1	7E 30 30 31 32 20 31 0D	HDMI		
~XX12 5	7E 30 30 31 32 20 35 0D	VGA 1		
~XX12 6	7E 30 30 31 32 20 36 0D	VGA 2		
~XX12 7	7E 30 30 31 32 20 37 0D	VGA 1 SCART		
~XX12 8	7E 30 30 31 32 20 38 0D	VGA 1 Component		
~XX12 9	7E 30 30 31 32 20 39 0D	S-video		
~XX12 10	7E 30 30 31 32 20 31 30 0D	Video		
~XX12 12	7E 30 30 31 32 20 31 32 0D	VGA 2 SCART		
~XX12 13	7E 30 30 31 32 20 31 33 0D	VGA 2 Component		
~XX20 1	7E 30 30 32 30 20 31 0D	Display Mode	Presentation	
~XX20 2	7E 30 30 32 30 20 32 0D		Bright	
~XX20 3	7E 30 30 32 30 20 33 0D		Movie	
~XX20 4	7E 30 30 32 30 20 34 0D		sRGB	
~XX20 5	7E 30 30 32 30 20 35 0D		User 1	
~XX20 6	7E 30 30 32 30 20 36 0D		User 2	
~XX20 7	7E 30 30 32 30 20 37 0D		Blackboard	
~XX20 8	7E 30 30 32 30 20 38 0D		Classroom	
~XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness		n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast		n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness		n= -15 (a=2D 31 35) - +15 (a=31 35)
~XX45 n	7E 30 30 34 34 20 a 0D	Saturation		n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX44 n	7E 30 30 34 35 20 a 0D	Tint		n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX24 n	7E 30 30 32 34 20 a 0D	Color	Red Gain	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX25 n	7E 30 30 32 35 20 a 0D		Green Gain	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX26 n	7E 30 30 32 36 20 a 0D		Blue Gain	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX27 n	7E 30 30 32 37 20 a 0D		Red Bias	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX28 n	7E 30 30 32 38 20 a 0D		Green Bias	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX29 n	7E 30 30 32 39 20 a 0D		Blue Bias	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX30 n	7E 30 30 33 30 20 a 0D		Cyan	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX31 n	7E 30 30 33 31 20 a 0D		Yellow	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX32 n	7E 30 30 33 32 20 a 0D		Magenta	n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)
~XX33 1	7E 30 30 33 33 20 31 0D		Reset	
~XX34 n	7E 30 30 33 34 20 a 0D	BrilliantColor™		n= 0 (a=30) – 10 (a=31 30)
~XX35 1	7E 30 30 33 35 20 31 0D	Degamma	Film	
~XX35 2	7E 30 30 33 35 20 32 0D		Video	
~XX35 3	7E 30 30 33 35 20 33 0D		Graphics	
~XX35 4	7E 30 30 33 35 20 34 0D		PC	
~XX36 1	7E 30 30 33 36 20 31 0D	Colour Temp.	Warm	
~XX36 2	7E 30 30 33 36 20 32 0D		Medium	
~XX36 3	7E 30 30 33 36 20 33 0D		Cold	
~XX37 1	7E 30 30 33 37 20 31 0D	Colour Space	Auto	
~XX37 2	7E 30 30 33 37 20 32 0D		RGB	
~XX37 3	7E 30 30 33 37 20 33 0D		YUV	
~XX39 5	7E 30 30 33 39 20 35 0D		VGA 1	
~XX39 9	7E 30 30 33 39 20 39 0D		S-Video	
~XX39 10	7E 30 30 33 39 20 31 30 0D		Video	
~XX40 1	7E 30 30 34 30 20 31 0D	De-interlace	On	
~XX40 0/ 2	7E 30 30 34 30 20 30/32 0D		Off	
~XX60 1	7E 30 30 36 30 20 31 0D	Format	4:3	
~XX60 2	7E 30 30 36 30 20 32 0D		16:9-l	
~XX60 3	7E 30 30 36 30 20 33 0D		16:9-ll	
~XX60 6	7E 30 30 36 30 20 35 0D		Natvie	
~XX60 7	7E 30 30 36 30 20 37 0D		Auto	
~XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Overscan		n= 0 (a=30) – 10 (a=31 30)
~XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom		n= -30 (a=2D 33 30) - +30 (a=33 30)
~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	H Image Shift		n= -50 (a=2D 35 30) - +50 (a=35 30)

Nota

- A causa dell'applicazione differente per ogni modello. La funzione dipende dal modello acquistato.

~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	V Image Shift		n= -24 (a=2D 32 34) - +24 (a=32 34)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	V Keystone		n= -30 (a=2D 33 30) - +30 (a=33 30)
~XX69 1	7E 30 30 36 39 20 31 0D	Auto Keystone	On	
~XX69 0/2	7E 30 30 36 39 20 30/32 0D		Off	
~XX70 1	7E 30 30 37 30 20 31 0D	Language	English	
~XX70 2	7E 30 30 37 30 20 32 0D		German	
~XX70 3	7E 30 30 37 30 20 33 0D		French	
~XX70 4	7E 30 30 37 30 20 34 0D		Italian	
~XX70 5	7E 30 30 37 30 20 35 0D		Spanish	
~XX70 6	7E 30 30 37 30 20 36 0D		Portuguese	
~XX70 7	7E 30 30 37 30 20 37 0D		Polish	
~XX70 8	7E 30 30 37 30 20 38 0D		Dutch	
~XX70 9	7E 30 30 37 30 20 39 0D		Swedish	
~XX70 10	7E 30 30 37 30 20 31 30 0D		Norwegian/Danish	
~XX70 11	7E 30 30 37 30 20 31 31 0D		Finnish	
~XX70 12	7E 30 30 37 30 20 31 32 0D		Greek	
~XX70 13	7E 30 30 37 30 20 31 33 0D		Traditional Chinese	
~XX70 14	7E 30 30 37 30 20 31 34 0D		Simplified Chinese	
~XX70 15	7E 30 30 37 30 20 31 35 0D		Japanese	
~XX70 16	7E 30 30 37 30 20 31 36 0D		Korean	
~XX70 17	7E 30 30 37 30 20 31 37 0D		Russian	
~XX70 18	7E 30 30 37 30 20 31 38 0D		Hungarian	
~XX70 19	7E 30 30 37 30 20 31 39 0D		Czechoslovak	
~XX70 20	7E 30 30 37 30 20 32 30 0D		Arabic	
~XX70 21	7E 30 30 37 30 20 32 31 0D		Thai	
~XX71 1	7E 30 30 37 31 20 31 0D	Projection	Front-Desktop	
~XX71 2	7E 30 30 37 31 20 32 0D		Rear-Desktop	
~XX71 3	7E 30 30 37 31 20 33 0D		Front-Ceiling	
~XX71 4	7E 30 30 37 31 20 34 0D		Rear-Ceiling	
~XX72 1	7E 30 30 37 32 20 31 0D	Menu Location	Top Left	
~XX72 2	7E 30 30 37 32 20 32 0D		Top Right	
~XX72 3	7E 30 30 37 32 20 33 0D		Centre	
~XX72 4	7E 30 30 37 32 20 34 0D		Bottom Left	
~XX72 5	7E 30 30 37 32 20 35 0D		Bottom Right	
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Signal	Frequency	n= 0 (a=30) – 31 (a=33 31)
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D		Phase	n= -5 (a=2D 35) - +5 (a=35)
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D		H. Position	n= -5 (a=2D 35) - +5 (a=35)
~XX76 n	7E 30 30 37 36 20 a 0D		V. Position	n= -5 (a=2D 35) - +5 (a=35)
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 aabbcc 0D	Security	Security Timer	Hour /Day/ Month n=hh/dd/mm hh= 0 (a=30) ~ 24 (a=32 34) dd= 0 (a=30) ~ 30 (a=33 30) mm= 0 (a=30) ~ 12 (a=31 32)
~XX78 1	7E 30 30 37 38 20 31 0D		Security Settings	Enable
~XX78 0/ 2	7E 30 30 37 38 20 30/32 0D			Disable
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID		n=0 (a=30)- 99 (a=39 39)
~XX80 1	7E 30 30 38 30 20 31 0D	Audio	Mute	On
~XX80 0/ 2	7E 30 30 38 30 20 30/32 0D			Off
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 a 0D		Volume	n= 0 (a=30) – 10 (a=31 30)
~XX82 1	7E 30 30 38 32 20 31 0D	Logo	Optoma	
~XX82 2	7E 30 30 38 32 20 32 0D		User	
~XX83 1	7E 30 30 38 33 20 31 0D	Logo capture		
~XX100 1	7E 30 30 31 30 30 20 31 0D	Source Lock	On	
~XX100 0/ 2	7E 30 30 31 30 30 20 30/32 0D		Off	
~XX101 1	7E 30 30 31 30 31 20 31 0D	High Altitude	On	
~XX101 0/ 2	7E 30 30 31 30 31 20 30/32 0D		Off	
~XX102 1	7E 30 30 31 30 32 20 31 0D	Information Hide	On	
~XX102 0/ 2	7E 30 30 31 30 32 20 30/32 0D		Off	
~XX103 1	7E 30 30 31 30 33 20 31 0D	Keypad Lock	On	
~XX103 0/ 2	7E 30 30 31 30 33 20 30/32 0D		Off	
~XX104 1	7E 30 30 31 30 34 20 31 0D	Background Colour	Blue	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 32 0D		Black	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 33 0D		Red	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 34 0D		Green	
~XX104 2	7E 30 30 31 30 34 20 35 0D		White	
~XX105 1	7E 30 30 31 30 35 20 31 0D	Advanced	Direct Power On	On
~XX105 0/ 2	7E 30 30 31 30 35 20 30/32 0D			Off
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		Auto Power Off (min)	n=0 (a=30)-180 (a=31 38 30) (multiple of 5)
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		Sleep Timer (min)	n=0 (a=30)-995 (a=39 39 35) (multiple of 5)
~XX114 1	7E 30 30 31 31 34 20 31 0D		ECO Standby (<1W)	On
~XX114 0/ 2	7E 30 30 31 31 34 20 30/32 0D		ECO Standby (<1W)	Off
~XX108 1	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Setting	Lamp Hour	
~XX109 1	7E 30 30 31 30 39 20 31 0D		Lamp Reminder	On
~XX109 0/ 2	7E 30 30 31 30 39 20 30/32 0D			Off
~XX110 1	7E 30 30 31 31 30 20 31 0D		Bright Mode	Bright
~XX110 2	7E 30 30 31 31 30 20 32 0D			STD
~XX111 1	7E 30 30 31 31 31 20 31 0D		Lamp Reset	Yes
~XX111 0/ 2	7E 30 30 31 31 31 20 30/32 0D			No
~XX112 1	7E 30 30 31 31 32 20 31 0D	Reset		Yes

~XX112 0/ 2	7E 30 30 31 31 32 20 30/32 0D	No

SEND to Remote

~XX140 1	7E 30 30 31 34 30 20 31 0D	Power
~XX140 3	7E 30 30 31 34 30 20 33 0D	Remote Mouse Up
~XX140 4	7E 30 30 31 34 30 20 34 0D	Remote Mouse Left
~XX140 5	7E 30 30 31 34 30 20 35 0D	Remote Mouse Enter
~XX140 6	7E 30 30 31 34 30 20 36 0D	Remote Mouse Right
~XX140 7	7E 30 30 31 34 30 20 37 0D	Remote Mouse Down
~XX140 8	7E 30 30 31 34 30 20 38 0D	Mouse Left Click
~XX140 9	7E 30 30 31 34 30 20 39 0D	Mouse Right Click
~XX140 10	7E 30 30 31 34 30 20 31 30 0D	Up/Page +
~XX140 11	7E 30 30 31 34 30 20 31 31 0D	Left/Source
~XX140 12	7E 30 30 31 34 30 20 31 32 0D	Enter (for projection MENU)
~XX140 13	7E 30 30 31 34 30 20 31 33 0D	Right/Re-SYNC
~XX140 14	7E 30 30 31 34 30 20 31 34 0D	Down/Page -
~XX140 15	7E 30 30 31 34 30 20 31 35 0D	Keystone +
~XX140 16	7E 30 30 31 34 30 20 31 36 0D	Keystone -
~XX140 17	7E 30 30 31 34 30 20 31 37 0D	Volume -
~XX140 18	7E 30 30 31 34 30 20 31 38 0D	Volume +
~XX140 19	7E 30 30 31 34 30 20 31 39 0D	Brightness
~XX140 20	7E 30 30 31 34 30 20 32 30 0D	Menu
~XX140 21	7E 30 30 31 34 30 20 32 31 0D	Zoom
~XX140 22	7E 30 30 31 34 30 20 32 32 0D	Contrast
~XX140 23	7E 30 30 31 34 30 20 32 33 0D	Freeze
~XX140 24	7E 30 30 31 34 30 20 32 34 0D	AV Mute
~XX140 25	7E 30 30 31 34 30 20 32 35 0D	S-Video
~XX140 26	7E 30 30 31 34 30 20 32 36 0D	VGA
~XX140 27	7E 30 30 31 34 30 20 32 37 0D	Video

SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
when got invalid command			NG	
when standby/warming/cooling/out of range			INFOn	n : 0/1/2/3 = Standby / Warming / Cooling / Out of Range

READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source	OKn	n: 0/2/4/5= None/VGA/S-Video/Video
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKaaaa	
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKn	n: 0/1/2/3/4/5=Presentation/Bright/Movie/sRGB/user1/user2
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKn	n: 0/1=off/on
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKn	n: 0/1/2/4/7=4:3/16:9I/16:9II/Native/auto
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKn	n: 0/1/2=Warm/Medium/cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKn	n: 0/1/2/3=Front-Desktop/Rear-Desktop/Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbbcdddde	a : 1/0=On/Off bbbb: Lamp Hour c: source 0/2/4/5= None/VGA/S-Video/Video dddd: FW version e : Display mode 0/1/2/3/4/5=Presentation/Bright/Movie/sRGB/user1/user2
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model Name	OKn	n : 1/2/3/4=ES520/EX530/EX520/EX530
~XX152 1	7E 30 30 31 35 32 20 31 0D	RS232 Version No	OKn	

Installazione a soffitto

Nota

- Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annullano la garanzia.

Per evitare danni al proiettore, utilizzare il kit di installazione a soffitto consigliato.

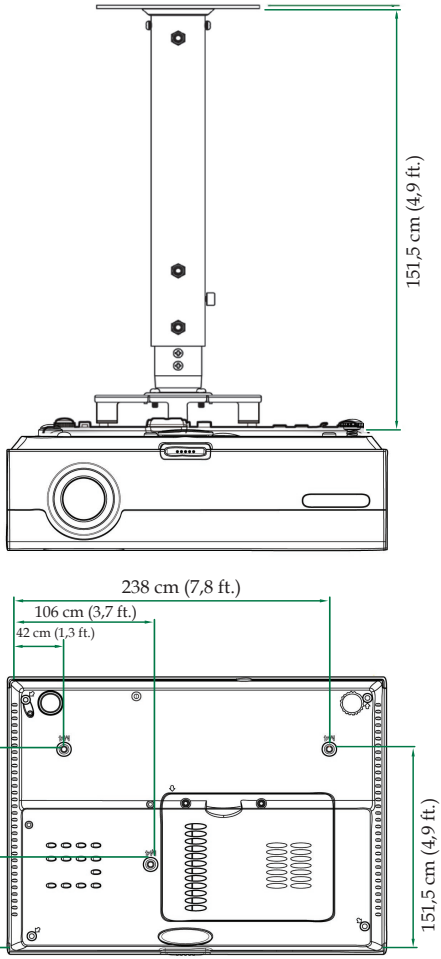
Per garantire la conformità, utilizzare solo kit di montaggio a soffitto e viti elencate in UL che soddisfano i requisiti seguenti:

- Tipo di viti: M4
- Lunghezza massima delle viti: 10 mm
- Lunghezza minima delle viti: 7,5 mm

Vedere lo schema seguente per il montaggio a soffitto del proiettore.

Nota

- Accertarsi che ci sia una distanza di almeno 10 cm tra la copertura del proiettore ed il soffitto.
- Evitare di collocare il proiettore vicino a sorgenti di calore come climatizzatori e termosifoni, diversamente si surriscalderà e si spegnerà automaticamente. Un calore eccessivo provocherà lo spegnimento automatico del proiettore.



Sede aziendale Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per l'assistenza ed il supporto.

USA

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
Tel : 408-383-3700 Fax : 408-383-3702
www.optomausa.com Service : services@optoma.com

Canada

5630 Kennedy Road, Mississauga,
ON, L4Z 2A9, Canada
Tel : 905-361-2582 Fax : 905-361-2581
www.optoma.ca Service : canadacsragent@optoma.com

Europa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire, WD18 8QZ, UK
Tel : +44 (0) 1923 691 800 Fax : +44 (0) 1923 691 888
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691865 Service : service@tsc-europe.com

Francia

Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France
Tel.: +33 1 41 46 12 20 Fax : +33 1 41 46 94 35
Service : savoptoma@optoma.fr

Spagna

C/ José Hierro,36 Of, 1C
28529 Rivas Vacia, Madrid, Spain
Tel.: +34 91 499 06 06 Fax : +34 91 670 08 32

Germania

Werftstrasse 25 D40549
Düsseldorf, Germany
Tel : +49 (0) 211 506 6670 Fax : +49 (0) 211 506 66799
Service : info@optoma.de

Scandinavia

Grev Wedels Plass 2
3015 Drammen, Norway
Tel : +47 32 26 89 90 Fax : +47 32 83 78 98
Service : info@optoma.no

America latina

715 Sycamore Drive
Milpitas, CA 95035, USA
Tel : 408-383-3700 Fax : 408-383-3702
www.optoma.com.br www.optoma.com.mx

Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD
4F, Minu Bldg.3.tw3-14, Kangnam-Ku, seoul, 135-815, KOREA
Tel : +82+2+34430004 Fax : +82+2+34430005

Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエスエム
サポートセンター:0120-46-5040
E-mail : info@osscreen.com www.os-worldwide.com

Taiwan

5F., No. 108, Minchiuan Rd., Shindian City,
Taipei Taiwan 231, R.O.C.
Tel : +886-2-2218-2360 Fax : +886-2-2218-2313
www.optoma.com.tw asia.optoma.com
Service : services@optoma.com.tw

Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong
Tel : +852-2396-8968 Fax : +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District
Shanghai, 200052, China
Tel : +86-21-62947376 Fax : +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

Normative e informazioni di sicurezza

In questa appendice vengono riportate le informazioni generali del proiettore.

Informativa FCC

Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti previsti per un dispositivo digitale della Classe B, in conformità alla Sezione 15 delle regole della FCC. I limiti sono stati stabiliti come protezione ragionevole contro interferenze pericolose nelle installazioni residenziali. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può emettere frequenze radio e, qualora non sia installata e utilizzata in conformità con le istruzioni, può provocare interferenze dannose in una installazione residenziale.

Tuttavia, non viene garantito in alcun modo, tuttavia, che tali interferenze non si verificheranno in un'installazione specifica. Se questa apparecchiatura provoca interferenze dannose alla ricezione radio o TV, verificabile dall'accensione e dallo spegnimento dell'apparecchiatura, si consiglia all'utente di provare a correggere l'interferenza seguendo una o più delle misure riportate qui sotto:

- Orientare nuovamente o localizzare l'antenna in una nuova posizione
- Aumentare la distanza che separa il dispositivo e l'apparecchio ricevente.
- Collegare il computer ad una presa di corrente su un circuito diverso da quello a cui il ricevitore è collegato.
- Consultare il rivenditore o un tecnico di radio/televisione esperto per assistenza.

Avviso: cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni di funzionamento

Questo dispositivo è conforme alla parte 15 delle normative FCC. Il suo funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni:

1. Il dispositivo non deve causare interferenze dannose, e
2. Il dispositivo deve accettare qualsiasi interferenza ricevuto, incluse quelle che ne possono causare un malfunzionamento.

Avviso: utenti del Canada

Questo apparecchio digitale di Classe B è conforme con la normativa Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i paesi dell'Unione Europea

- Direttiva EMC 2004/108/EC (a successive modifiche)
- Direttive basse tensioni 2006/95/EC
- Direttiva R & TTE 1999/5/EC (se il prodotto ha funzioni di RF)

Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questa attrezzatura elettronica nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questa attrez-zatura.